8

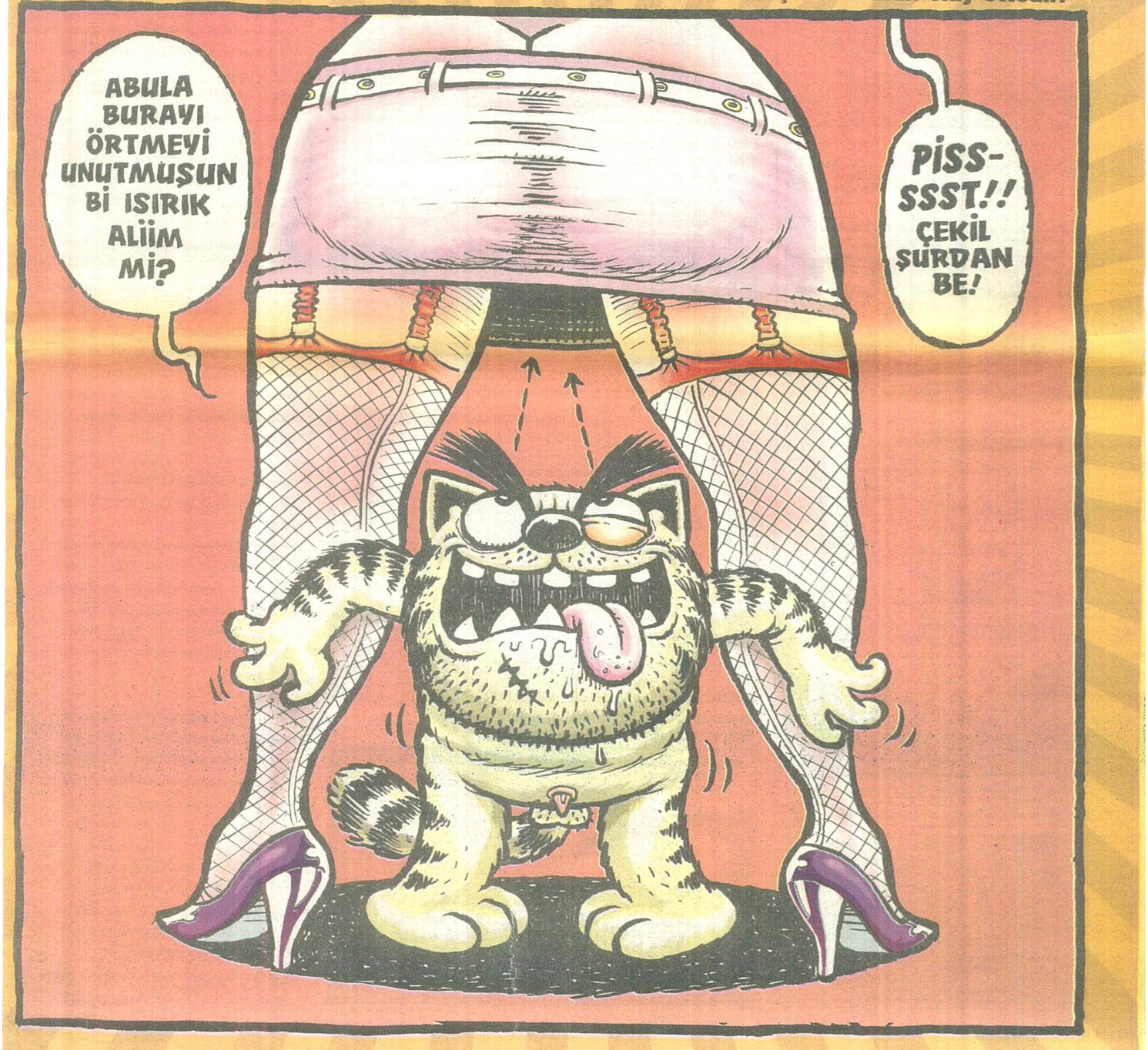
3 KASIM CUMA • SAYI: 2006/08 • 1.50YTL. (KDV DAHİL) K.K.T.C. FİYATI: 1.75YTL.

HAFTALIK 24 SAYFA

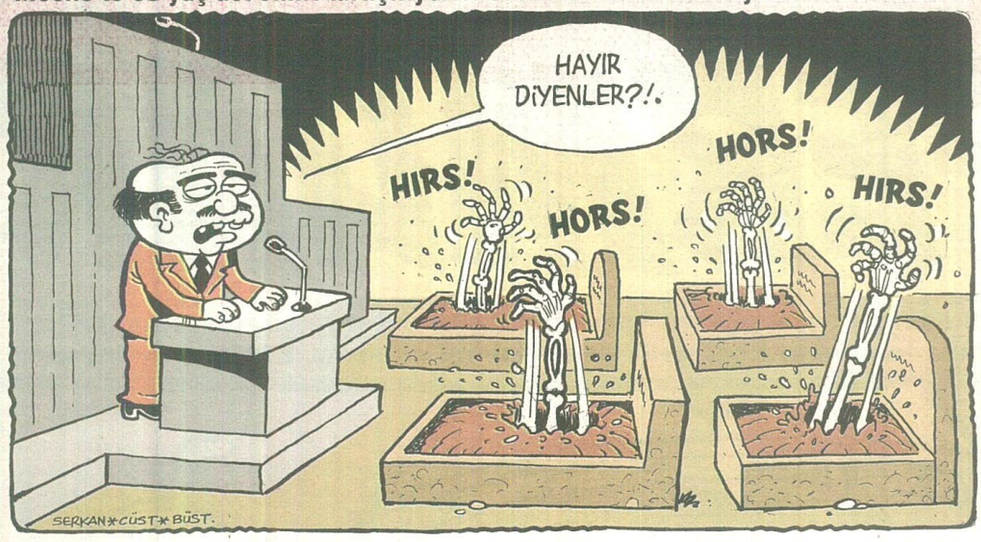
FERMUAR

ISSN 1307-1038-0-4

Avustralya'nın Mısır asıllı baş müftüsü, açık giyinen kadınların tacize davetiye çıkardıklarını ilan etti: "Üzeri örtülmemiş eti, sokağa koyarsan kedi gelir yer. Kedi mi suçlu?... Bütün olay ettedir."



Meclis'te 65 yaş üst sınırı tartışılıyor... Sınır 101 vekili etkileyecek...

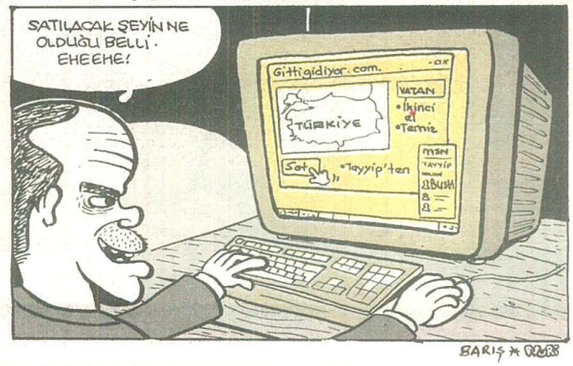


ALLAH'IN SOPASI

Olası marmara depreminde, belirlenmiş hasar alacak yerlere maddi yetersizlikten dolayı güçlendirme yapılamıyor. Buna karşın maliyeti 10 milyar dolardan 100 tane F35 uçak alıyoruz...

Öğrenciler müdürü bıçaklıyor... Kızlar çetesi okul basıyor... Şiddet okullarda kol geziyor...

Başbakan "Ülkeyi AB'ye sattı" diyenlere sert çıktı: "Biz satılacak şeyin ne olduğunu biliriz!"



PAŞA GÖNÜL KRİTERLERİ

AB'nin gizli istekleri

• Üstad Orhan Gencebay'ın yeri gelince "**CEO**coşturan" ve büyük keyifle toplu halde söylenen "Batsın Bu Dünya" şarkısının, pilot olarak dört Avrupa diline çevrilip denek kitleye dinletilmesi ve arabeskin sosyal efkar gücü baz alınarak ortalamasının coşum ölçülmesi...

• Dördü Türk beş kişinin Amsterdam ve çevre illere **RAKISHOP** zinciri açma teşebbüsüyle beraber jamaikalı ortağın araştırılması...

• Türk toplumunda etkili oranda bir kitlenin öne sürdüğü ve onayladığı "Komik kızlar şişman olur"kanaatinin çıkış ve yaşatılış kültürü üzerine kapsamlı araştırma yapılması.Asya Tipi Üretim Tarzı ile Piknik Tipin Piknik Tarzı arasındaki bağlantıların, varsa, irdelenmesi...

• "Şarkı söylerken periyodik olarak dilini çıkaran tek şarkıcı" olarak Selçuk Ural'ın, oğlu Hakan Ural'a da geçmiş olduğu tv yayınlarıyla sabit bu özelliğinin ortak komisyon tarafından araştırılması. Ve bu durumun "Ural-Altay Dilleri" ile bağlantısı...

• Bir kısım Türk'ün biraraya geldiklerinde neden Joe ve Avarel dışındaki Daltonlar'ın isimleri hakkında tartıştığı, 'süperstar' olarak bilinen Ajda Pekkan'ın bi şarkısında "Bekledimdi" demesinin bir kısım kentli tüketiciyi niçin soğuttuğu ve halkın Tom ve Jerry'de bariz şekilde fareye gıcık olup kediyi desteklemesinin sebepleri inceden araştırılarak Detayspor'a kayılması...(Konudan ayrı, Selçuk Alagöz-Rana Alagöz dendiğinde neden daha ziyade Selçuk Alagöz'ün görüntüsünün akla geldiğinin soruşturulması.)

• Patriğin ekümenik olması. Patriğin herşeyden evvel aklıselim olması.İsa'nın herkesin günahını üstlenmesi ve şu son Papa'nın günahının herkese yetmesi. Ekümeniklik müessesesinin harda tutulması, olmadı, bari, yakın vadede Timur Selçuk şarkısının "Ekümeni tıkırında" diye çevrilmesi...

• Hint-Avrupa dillerine gırtlak-damak hesabı, uyum açısından muhtelif yörelere Hintçe dil kursları açılması. Konudan biraz ayrı, Türkçe'deki "biçer-döğer" kelimesinin sesinin 10 iskandinav denekten 6'sını ürperttiği gözönüne alınarak, Türkçe alfabeye yumuşak r'nin eklenmesi...

• Orhan Pamuk'un kazandığı Nobel ödülünün, nasıl olup da yazardan once, Teşvikiye'deki herşeyi satan Alaattin'in Dükkanı'na geldiği ve yetmezmiş gibi hangi amaç ve fiyatla satışa konduğu sürecinin incelenmesi...

Vedat ÖZDEMİROĞLU

Depremler geri döndü!..

Karikatürün büyük ustası

Semih Balcıoğlu'nu

kaybettik

Hepimizin

başı sağolsun

Türkiye yılda kişi başına 200 kilo ekmek tüketimiyle Guinnes Rekorlar Kitabı'nın 2007 baskısına "En çok ekmek tüketen ülke" olarak girdi...

YİMPAŞ, gurbetçilerden camilerde çağrı yaparak 2 milyon euro topladı...

Fermuar'a Sıkışanlar

A.B. ile ilişkimiz şizofrenikmiş.. Avrupalı harbi sanatsal lan..

İşte yağmur çamur bahane etmeden yine buluştuk. Şimdi kavuşma sevinciyle ağzımızdan çıkan özlem dolu cümleleri, burnumuzun ucundan damlayan yağmur sularıyla yıkama zamanıdır sevgilim Fermuar okuyucuları.... Helloyın aleyküming..

Rüyamda yüksek tavanlı, geniş uzun koridorlu dev bir yapının içinde dolanıyorum.. Kimse yok.. Ayak seslerimin yankıları bir pinokyo alkışı gibi kulaklarımda gezinirken yanıma bir ecnebi sokuluyor "bonjur" diye... "What do you wantıyorsun" diyorum.. "Avrupa birliğinden yolladılar, ilerleme raporunu açıklıcam" diyor, sonra eliyle "ileri al" deyip "al, al, al, al, al, topla, topla, hooooop böyle kal" diyor ve gidiyor.. Ben bi süre orda öylecene kaldıktan sonra sıkılıp sağa sola dolanmaya başlıyorum... Kaldığım yeri unutmayayım diyede ayakkabılarımı orda bırakıyorum.. Bu yüksek tavanlı, geniş uzun koridorlu dev yapının içinde çıplak ayaklarımın yankılanan sesi kulaklarımda 80'li yıllardan kalma bir porno efekti gibi gezinirken yanıma islami holding sahibi yanaşıyor, elinde benim ayakkabılar.. "Abi çok ucuza güzel ayakkabılarım var ister misin?" diyo.. Hemmen ağzına yumruk vurup "Bunlar benim ayakkabılar, niye kıpırdattın, yürü aldığın yeri bul" diyorum.. Yüksek tavanlı, uzun geniş koridorlu dev yapının içinde aranıp, yankılanan ayak seslerimiz kulaklarımızda 80'li yıllardan pinokyo'yu sotikleri bir porno efekti gibi gezinirken yanımıza avrupalı geliyo.. "Bu kim" diyo.. Yanımdaki "biz beraberiz abi" diyo "Yalan, tanımıyorum" diyorum... Avrupalı "tanımıyosunda ayakkabıların niye onda?" diyo.. Ter içinde uyanıyorum, çünkü avrupalı da haklı...

Evet canım fermuar okurum, bu haftalıkta gündem bulutlarından kamuoyu dağlarına yağan haber yağmurlarımızın coşup çağlayıp sele dönüştüğü yazımıza son verirken hepinizin muçuçolarından öpüyor gırasyaslar diliyorum... Adiyo..

Vatandaşa Sorduk: Doğal Gaz

Onyıl ÖNCE (30): Katı, sıvı, gaz, Aygaz, ipragaz derken, en sonunda doğal gaza kadar geldi insanoğlu... 2006 Aralık sonuna kadar boş mutfak tüpleri merkez bankası tarafından alınacakmış... 2007'de tamamen tedavülden kalkıcakmış tüp gazlar... Tüpçülerde sınırdışı ediliyomuş.. ..çok manyak yaa...

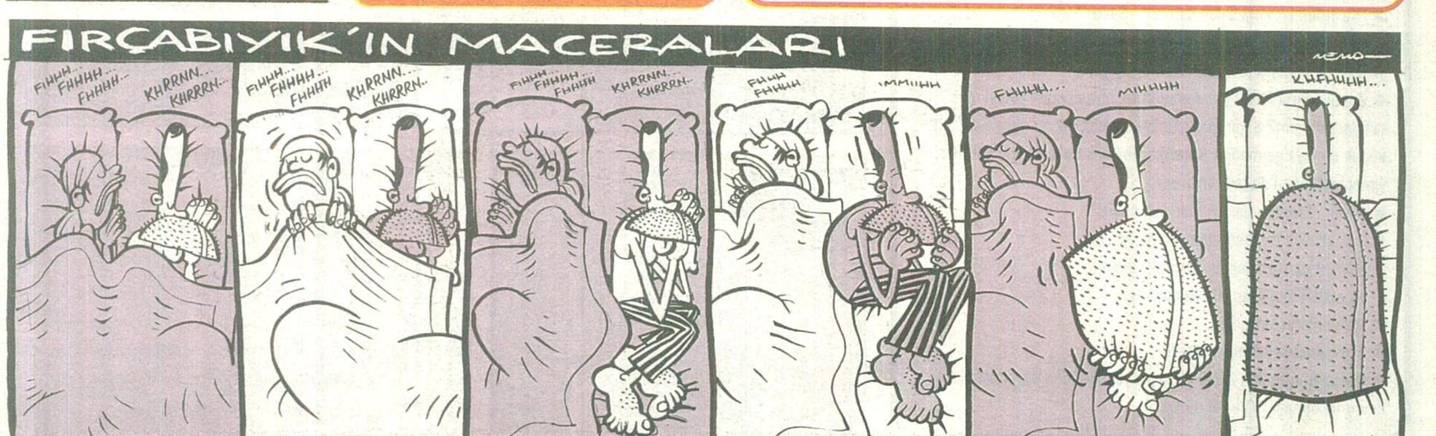
Yunaytiddin SİTEYT (40): Doğalgaza, sızıntı olursa kokusunu alalım diye sarımsak aroması katıyolarmış dedi eniştemgil.. Sarımsaklı yoğurt yedim, sızsada kokusunu almam dedim.. O zaman sızarsa ben osuruk kokusuynan uyarırım seni dedi.. Okey süper dedim..

Albar YOĞRUL (33): Yine zam geliyo lan doğalgaza.. Bu kadar kıymetli olduğunu bilseydim, senelerdir çalışıp didinerek osurduklarımı biriktirip geleceğe yönelik bi yatırımım bi şeyim olurdu lan.. Bi anlık işitsel, zevklere harcadım hepsini...

Kuvvum AĞOTOP (36): Bence doğal gaz insanın kendine yakışanı giymesidir.. Çünkü vücut ısımızı korumak için üstümüzü giyiniyoruz ya. Daha güzel giyinmek için daha çok harcıyoruz filan.. İşte doğal gazda ısısıylan üstümüzü saran pahallı bi şeyse, şık bi şeyde demek olabilir yani..

amrahablak@yahoo.com

FIRÇABIYIK'IN MACERALARI



BEBEK KAFASI

Vedat Özdemiroğlu

● **"Sonradan Gurme"** olsa ya, "Portakallı ördeğin portakalı eşki gibimiydi ne" diye...

● Balyozla camın kırılması, töre cinayeti, kapkaç görüntülerini takiben bi de **"Gelişmeleri"** izlediniz demiyolar mı...

● Yol yapım çalışmaları: Kave içer miyiz, birer kave içeriz, kaveleri nerde içelim? (Çay evcil)

● Her **"sosyal hizmetler"** lafı geçtiğinde, **"sosyalizm"** lafı beni anıyo bi an...

● Matematik yalan söylemez : Her fonksiyonun problem cinsinden bir ifadesi vardır!

● Mustafa Alabora : **Mumoli.**

● Karakolda kaynak suyu, mahkemede şaşal!

● "Ordular, ilk hedefiniz Akdeniz, ileri!" **-Atatürk**
"Akdeniz akşamları bir başka oluyor!" **-İbo**

● **"Vizyonumuz - Misyonumuz"** bitsin ya... Nerden çıktıysa, kurumsal olmak isteyen her tip böyle konuşuyo... Misyonun ne yaa, **Neo musun Trinity misin**, hassas...

● **"Keyif"** de bi yavaşlasın artık... **"Çok keyif aldık"** direk bitsin... Hep aynı şeyleri söyleyip dururşak, nasıl genişler kelime dağarcığımız balam?!

● **Kamyon yazısı:** Bi sana, bi de sabah uykusuna hastayım!

● **George Clooney** çok sevdim, o beni hiç sevmiyor!.. (Aslan asker Efe Gültekin'e selam)

● **Minibüs yazısı:** Çıplaklığı moda diye genç kızlarımıza yutturanların şimdi gözlerinde bir zafer pırıltısı var!..

● Şarkılar seni söyler, yabancı dillerde **"name"** adın...

● n.ş.a'lı ol ki, genç kalasın...

● "Bir girdiğin suya bir daha giremezsin." **-Heraklit**
"Ağustosta suya girsem balta kesmez buz olur." **-Türk Atasözü**

● Bensiz saadet neymiş, tatmadın, bilemen ki!

● "Göğüs uçların Allah'a baksın yavrum!" **-Bülent Ersoy**

● Ön direkteki G.S kalecisi: **Öndiregon**

● Okan Bayülgen: **Santimetroseksüel**

● Mutluluğun sahtesi olabilir, mutsuzluk gerçektir.

● Peki, 29 Kasım 1984'te Bogaz Köprüsü'nden geçen 300 milyonuncu arabayı **Şener Şen**'in kullanması?!

● Hindi, bir güzel hayvan, niye utanıyoruz ki? Aksine sahiplenelim; rengarenk, kendi fikrince duruyo işte dünyada. Hindi candır!

● İstersen **Cavit Çağlar**, yerinden oynar, oynar!

● "Kalemini kır ama sakın satma!" **-Sedat Simavi**
"Kır kalemi, kes cezamı, yaşamayı neyledim?" **-Cem Karaca**

● O güzel insanlar, o güzel atları tek geçtiler!..

● Kendi adıma A.B.D'yi tanımıyorum, emperyalist çeteyi niye tanıyacakmışım? S.kerim gücünü, parasını; biz bu dünyaya zalime köpek olmaya gelmedik! **Amerika Birleşik Çeteleri**'yle beraber yancı İngiltereyi'de tanımıyorum...

● Eyvah, **Tarkan**'ı baldızından vurmuşlar!..

● Ben challenger meşrebim **-Aylin Aslım,**
Save et perişan halimi **-Levent Yüksel,**
Ya evde Yoko'ysan **-O. Gencebay...**

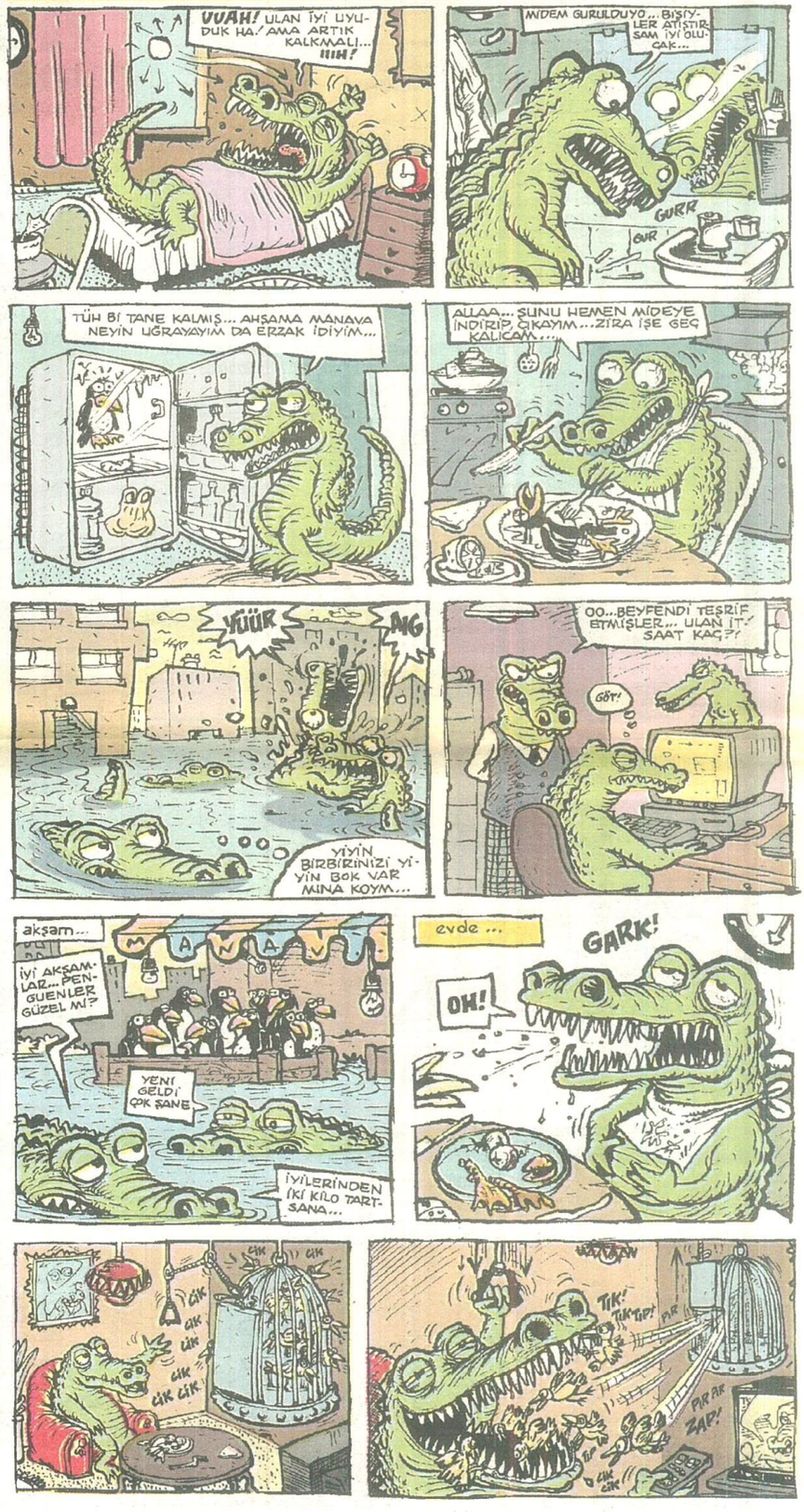
● Minyonların sevgilisi...

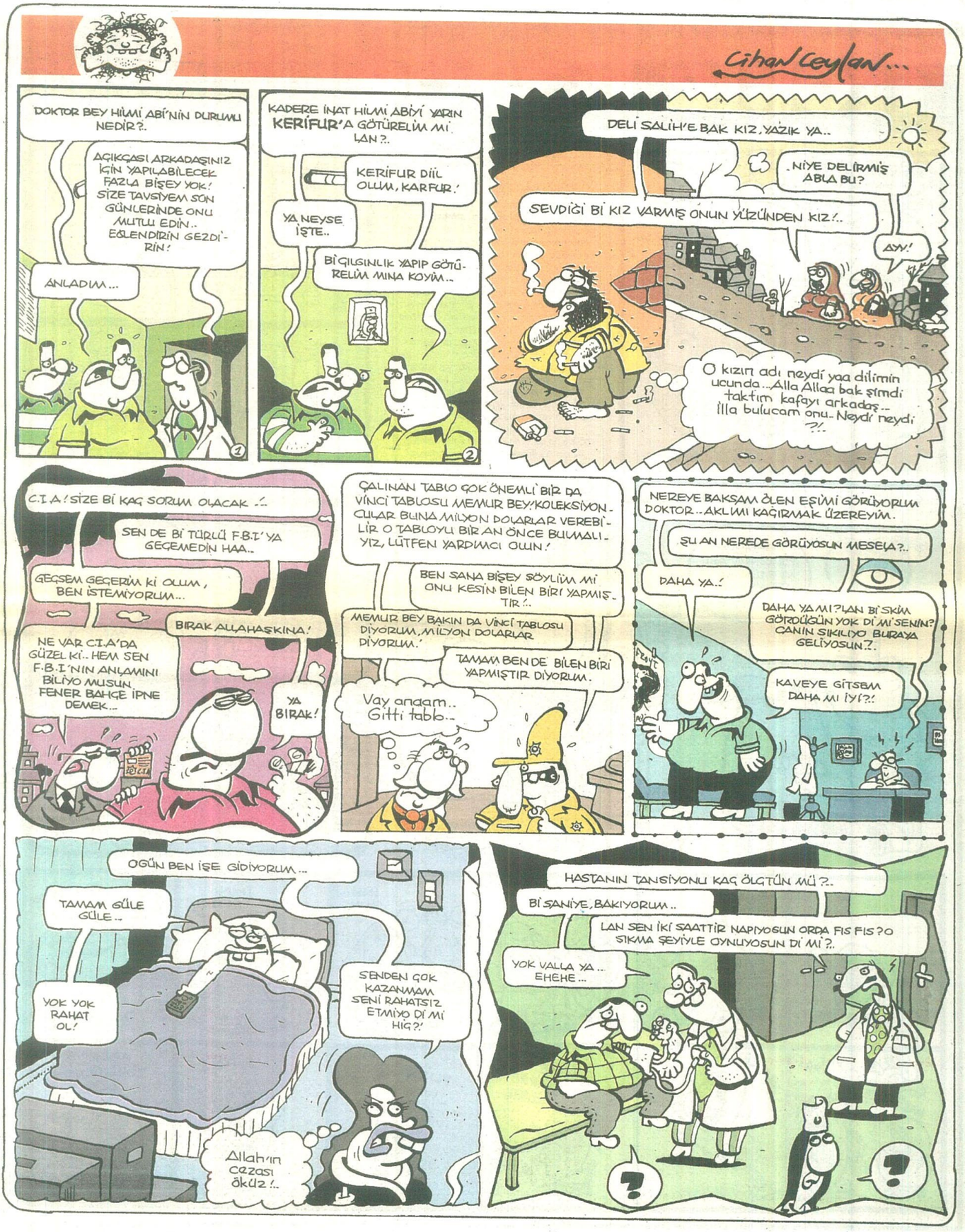
● Eşini aldatan kendini aldatır!

● **Yavuz Bingöl**'den **Zülfü Livaneli**'ye: "Senden öğrendik biraz *devrimci olmayı.*" (Virgül dünyası!)

TİMSAHLI ÖYKÜ

Cengizüstün.



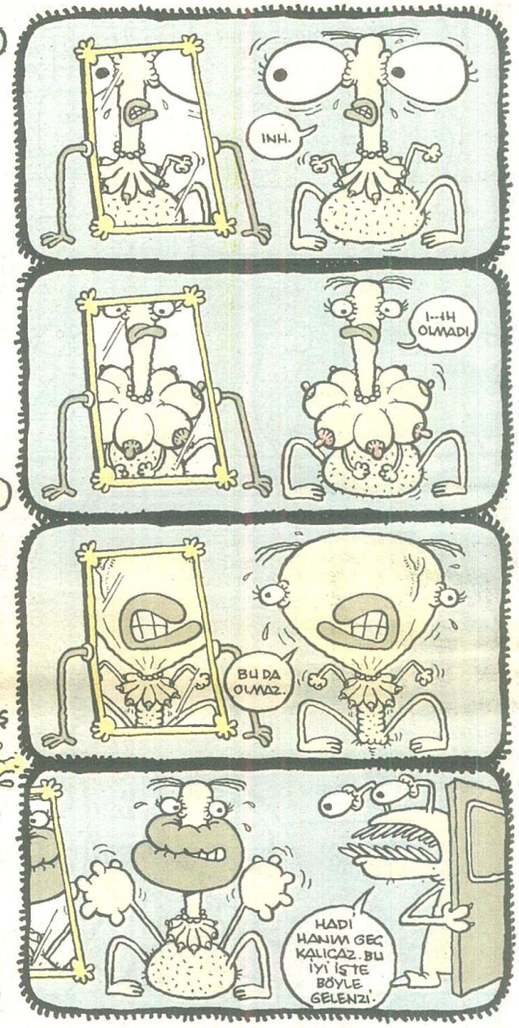

Cihan Ceylan...
DOKTOR BEY HİLMİ ABİ'NİN DURUMU NEDİR?.
AÇIKÇASI ARKADAŞINIZ İÇİN YAPILABİLECEK FAZLA BİŞEY YOK! SİZE TAVSİYEM SON GÜNLERİNDE ONU MUTLU EDİN.. EĞLENDİRİN GEZDİRİN!
ANLADIM...
1
KADERE İNAT HİLMİ ABİYİ YARIN KERİFUR'A GÖTÜRELİM Mİ LAN?.
KERİFUR DİİL OLUM, KARFUR.'
YA NEYSE İŞTE..
BİR GIRGINLIK YAPIP GÖTÜRELİM MINA KOYİM..
2
DELİ SALİH'E BAK KIZ, YAZIK YA..
.NİYE DELİRMİŞ ABLA BU?
SEVDİĞİ BİR KIZ VARMIŞ ONUN YÜZÜNDEN KIZ!..
AYY!
O kızın adı neydi yaa dilimin ucunda...Alla Allaa bak şimdi taktım kafayı arkadaş.. İlla bulucam onu.. Neydi neydi ?!..
C.I.A.! SİZE BİR KAÇ SORUM OLACAK .!..
SEN DE Bİ TÜRLÜ F.B.I'YA GEÇEMEDİN HAA..
GEÇSEM GEÇERİM Kİ OLUM, BEN İSTEMİYORUM...
BIRAK ALLAHAŞKINA!
NE VAR C.I.A'DA GÜZEL Kİ.. HEM SEN F.B.I'NIN ANLAMINI BİLİYO MUSUN FENER BAHÇE İPNE DEMEK..
YA BIRAK!
ÇALINAN TABLO ÇOK ÖNEMLİ BİR DA VİNCİ TABLOSU MEMUR BEY! KOLEKSİYONCULAR BUNA MİLYON DOLARLAR VEREBİLİR O TABLOYU BİR AN ÖNCE BULMALIYIZ, LÜTFEN YARDIMCI OLUN!
BEN SANA BİŞEY SÖYLİYİM Mİ ONU KESİN BİLEN BİRİ YAPMIŞTIR!..
MEMUR BEY BAKIN DA VİNCİ TABLOSU DİYORUM, MİLYON DOLARLAR DİYORUM.'
TAMAM BEN DE BİLEN BİRİ YAPMIŞTIR DİYORUM.
Vay anaam.. Gitti tablo..
NEREYE BAKSAM ÖLEN EŞİMİ GÖRÜYORUM DOKTOR.. AKLIMI KAÇIRMAK ÜZEREYİM.
ŞU AN NEREDE GÖRÜYOSUN MESELA?..
DAHA YA.!
DAHA YA MI?! LAN Bİ SİKİM GÖRDÜĞÜN YOK Dİ Mİ SENİN? CANIN SIKILIYO BURAYA GELİYOSUN.?.
KAVEYE GİTSEM DAHA MI İYİ?!
OĞÜN BEN İŞE GİDİYORUM...
TAMAM GÜLE GÜLE..
YOK YOK RAHAT OL!
SENDEN ÇOK KAZANMAM SENİ RAHATSIZ ETMİYO Dİ Mİ HİÇ?!
Allah'ın cezası ÖKÜZ!..
HASTANIN TANSİYONU KAÇ ÖLÇTÜN MÜ?..
Bİ SANİYE, BAKIYORUM..
LAN SEN İKİ SAATTİR NAPIYOSUN ORDA FIS FIS?O SIKMA ŞEYİYLE OYNUYOSUN Dİ Mİ?..
YOK VALLA YA.. EHEHE...
?
?

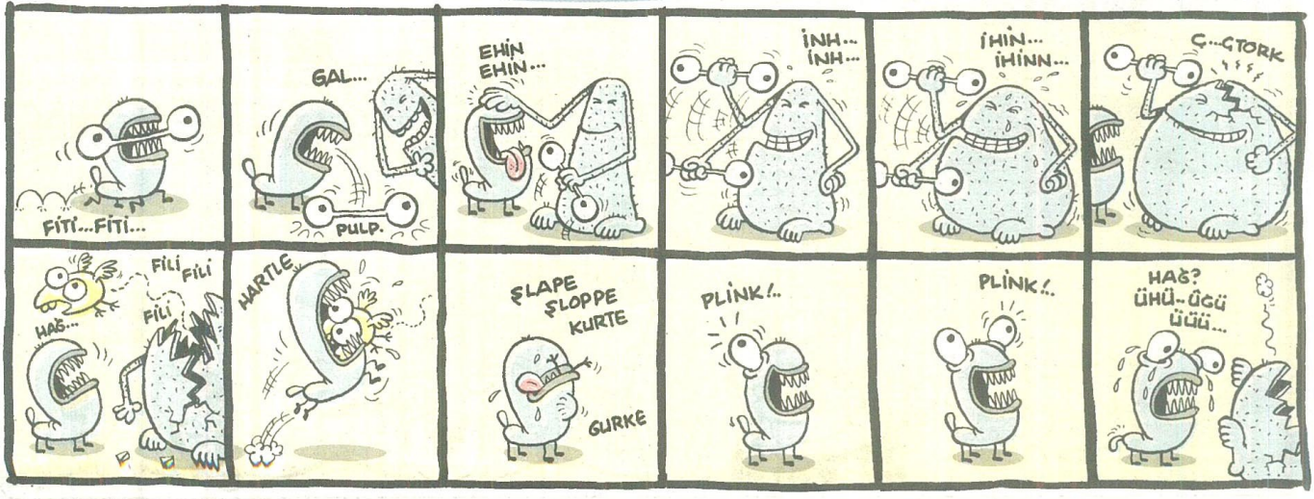
Trokle Baade

Faruken Bayaktare

TROKLE GÜNLÜKLERİ

Gaz torbalarımdan birinin göktaşı çarpması sonucu yırtılmış olduğunu atmosfere girdiğimde farketmiştim. Yüksek sıcaklığa dayanamayan torbam alev alınca lazım olur diye üç aydır biriktirdiğim koltukaltı zart sıvısını salgıladım. Bu zemine inmem için beni idare etmişti. Fakat inişim çok sert olduğu için içimdeki Pürenlerin bazıları göz kapaklarımı yırtarak dışarı fırladılar ve ne yazık ki zeminin dokusuna uyum sağlayamadıkları için hemen öldüler. Kısa bir keşif gezisiyle uygun bir zemin bulup sağ kalan Pürenleri oraya kustum. Hiç vakit kaybetmeyen Pürenler yaş sırasına göre birbirlerini yutarak büyük kabuklu bir Pürene dönüştüler. Taşıma ücretimi oluşturan bu kabuğu almam için büyük Pürenin yaşlanıp kuruyarak ölmesini beklemek zorundaydım. Bu süre benim hayatıma göre on dakikaya falan tekabül ediyordu. Bir sigara yakıp beklemeye başladım.





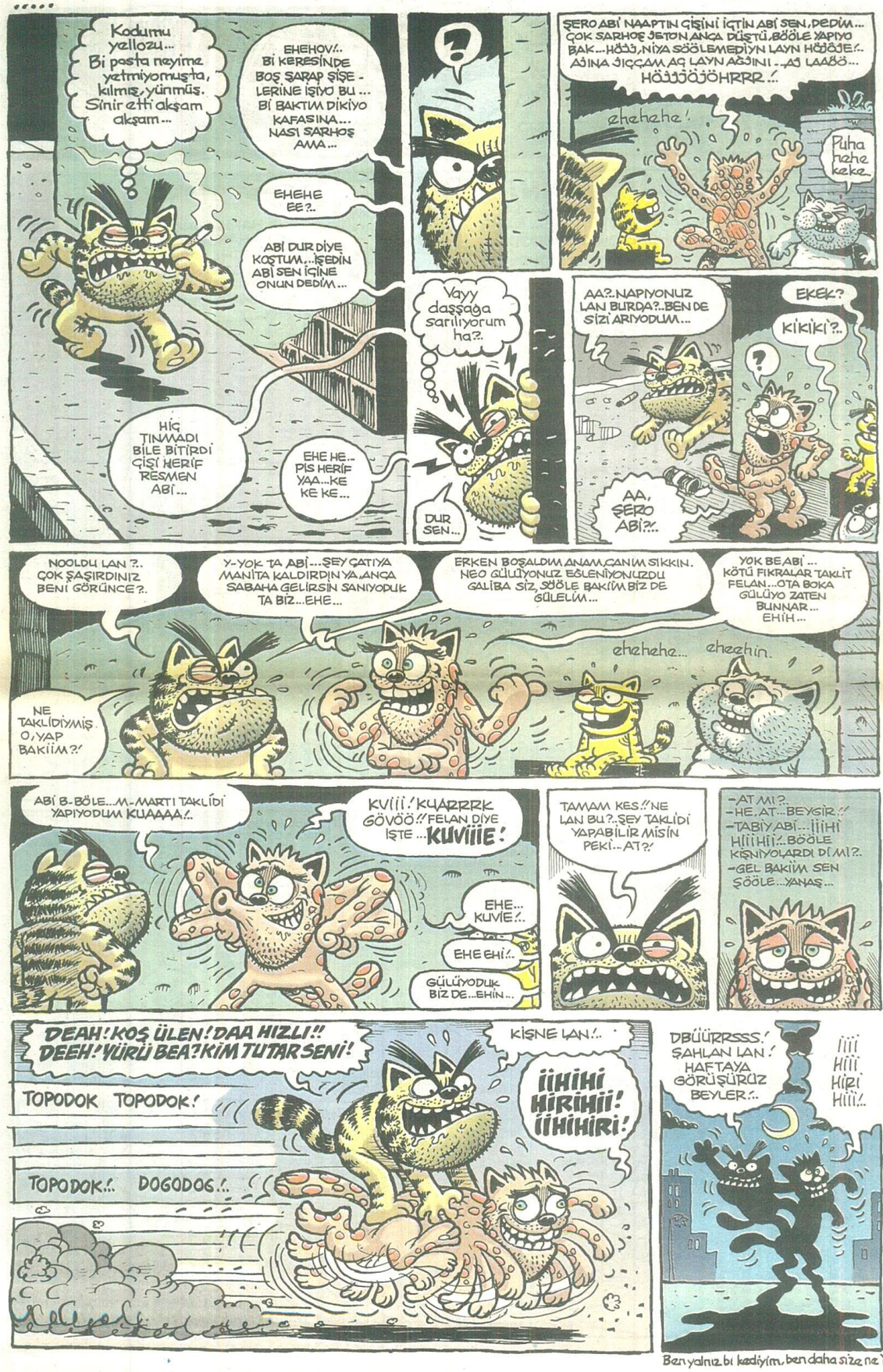
faruken@mail.com

SENSİZLİK BATTANİYESİ VE SİNEK ŞARKISI

Kahverengi battaniyemin altında kendi kendime sanki sen varmış gibi konuşmaya başladım. Eskiden yaşadığımız anı parçacıklarında sana söylemek istediğim ama söyleyemediğim cümleleri bağırarak kuruyorum durmadan, soluksuzca!.. Şimdi düşünüyorumda aslında hiç içimi dökememişim sana sevgili... Hiç bana ettiklerini, kaprislerini, eziyetlerini yüzüne vurmamışım. Yastığımın hemen yanıda bir sinek beliriyor. Sinirli ve kuruntulu bir tonda sana söyleyemediklerimi sineğe anlatmaya başlıyorum. "Niye telefonun kapalıydı? Neden böyle yapıyorsun? Niçin durgunsun? Sen çok değiştin!" diye bağırıyorum. Ağzımdan çıkan tükürükler sineğin üstüne geliyor. Bana göre küçük, ona göre devasa büyüklükte olan tükürük hengamesinde bacaklarını oynatamaz hale gelen sinek, sonunda ağlıyor. "Bzzzziieeeee"

diye çıkan ince sesi dinliyorum acıklı bir müzik gibi. Sanki o an zamanın durduğunu, yıllardır bu sinekle birlikte battaniyenin altında kaldığımı, tüm dertlerimi, sorunlarımı, hayatımı sineğe anlattığımı hayal ediyorum. Sonra ikimizin durumunun farksız olduğunu anlıyorum... Sinek de benim gibi çaresiz, tükürükler içinde, bende onun gibi feryadlar içinde bu battaniyenin altında, ışıksız yün bulutunda... Kendimden daha çok acıyorum sineğe...Cebimden tuzluğumu çıkarıyor, sineğin üstüne döküyorum daha fazla bu acıyı çekmesin, gözyaşları kurusun, bu hayattan göçüp reenkarne olup aşk acısı çekmeyen huzurlu birisine dönüşür belki diye ona ötenazi uyguluyorum. Ve titreye titreye ağlamaya başlıyorum şu yalnızlığımda son kalan dostumu öldürdüğüm için. Yastığın üstünde duran tuzlu dostumu alıp sigaramın içine koyuyorum. İçiyorum sigarayı sinekli sinekli, tuzlu tuzlu, tükürüklü tükürüklü... Eğer birgün sende beni sigarana koyup içmek istersen hemen gel sevgili. Battaniyenin altındayım. "Bzzzzieeee" diye şarkı söylüyor olacağım.

Barış Atar
delimasyon@yahoo.com



Korkunç Takip...

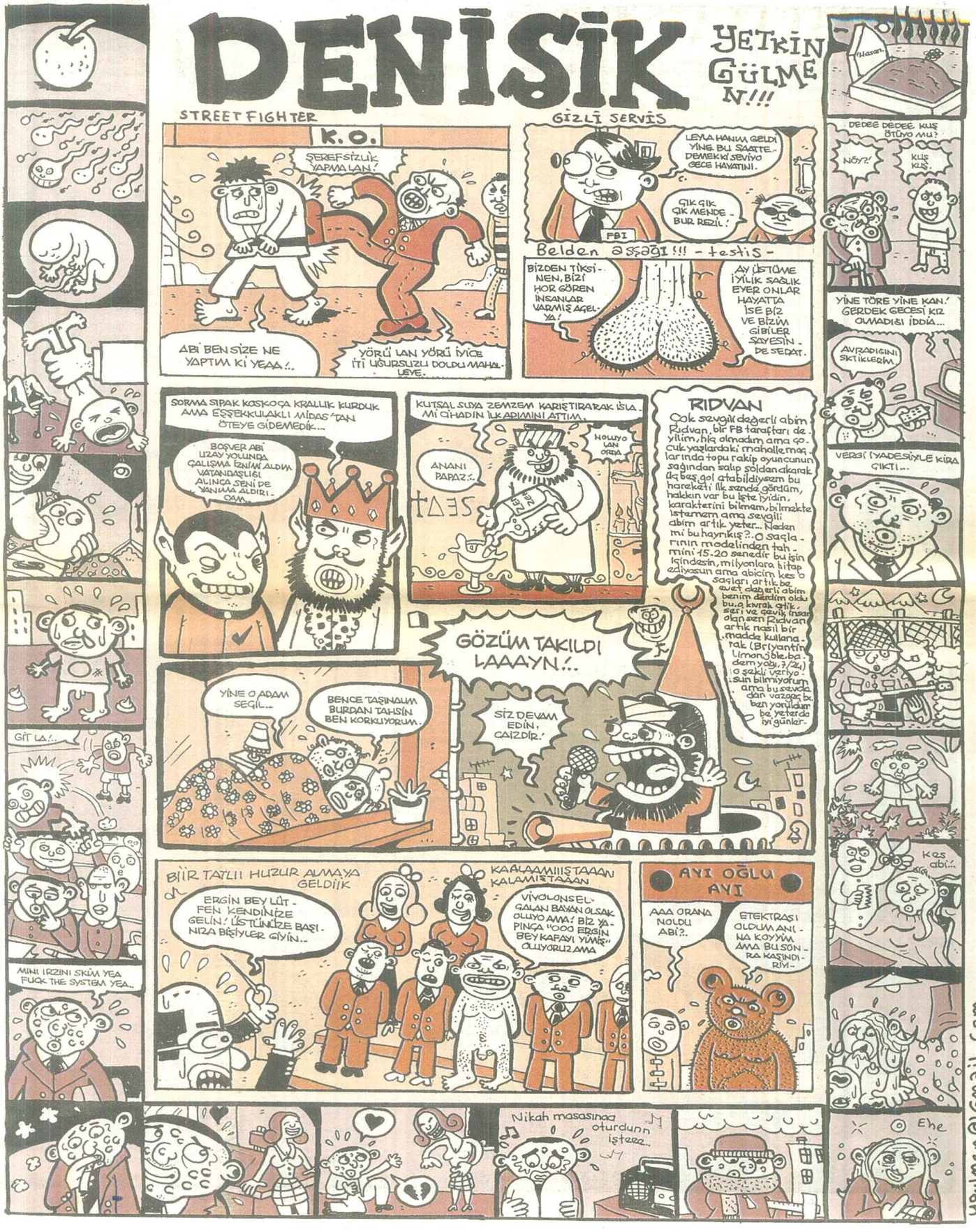
Düzenli bir hayatım ve güzel bir işim vardı ve çok sevdiğim bir karım. Bir sabah uyandığımda kendimi bir park köşesinde buldum. Elimde bir şarap şişesi vardı. Sarhoş olup orada sızdığımı düşündüm. Tanrım, Mary çok telaşlanmış olmalıydı! Eve gittiğimde kapıyı hizmetçimiz Lora açtı. Ona yaşadığım saçmalığı anlatmaktansa "Banyoya gireceğimi ve güzel bir kahvaltı hazırlamasını" söyleyecektim. Fakat ağzımdan "Abla be bi şarap parası be abla!" sözleri çıkıverdi. Dimağım tutulmuştu. Bu sözlerin ardından manasız gözlerle ona bakıyordum. Söylenerek kapıyı yüzüme kapattı. Polis sirenlerini duyana kadar kapıda böğürdüm. Yönetim kurulunda olduğum plazaya gittiğimde ise kapıdan içeri giremedim bile. Kapıcı Josef kulağımdan tutup sille tokat beni caddeye fırlatmıştı. Ağız üstü yere kapaklandım. Avazım çıktığı kadar haykırmak istiyordum fakat sadece "Şarap şaraaap!" diye höykürebiliyordum. Günlerce ne yaptığımı bilmez halde parklarda sürttüm. Uzun süredir

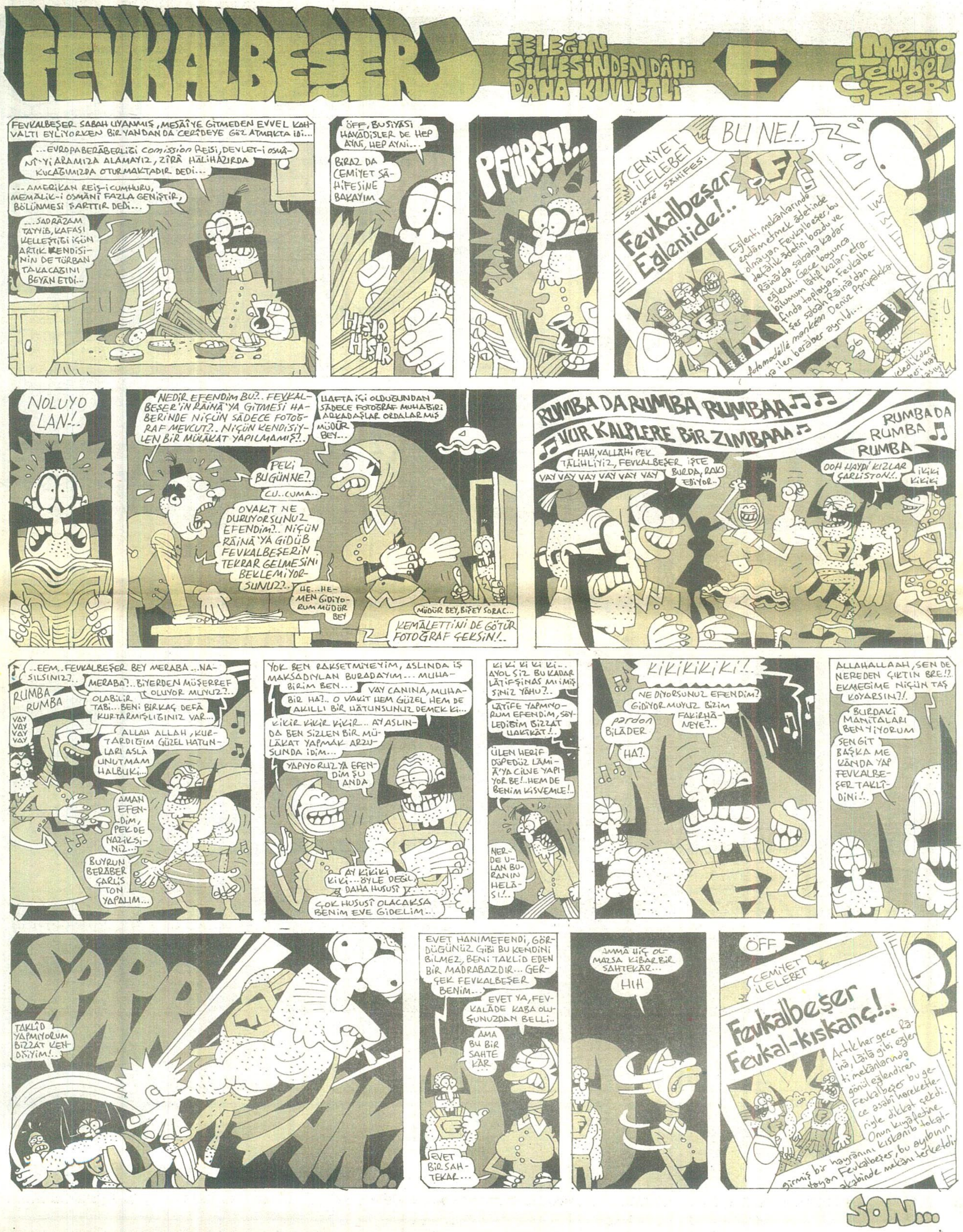
aramadığım halde yaşlı annem mutlaka biricik oğlunu tanıyacaktır diye düşündüm. Annemin oturduğu sokağa geldiğimde her pazar sabahı yaptığı gibi alışverişe çıktığını gördüm. Arkasından koştum. Ona sarılacak, bütün olan biteni anlatacaktım. Sonunda bu ızdırap bitecekti. Fakat ne olduğunu bile anlamadan kendimi annemin çantasını kapmış, kaçarken buldum. Vermek istemediği için bir süre boğuşmuştuk. Oh zavallı annem! Çantadan tutmuş yerde sürüklenirken nasıl da yırtınıyordu. Bu korkunç olaydan da sonra bir bankamatikte yatarken tüm bunlara nasıl son verebileceğimi düşündüm. Bu başıma gelenler rasyonel şeyler olmasa bile yine de mantıklı hareket etmeliydim. Dilendiğim paralarla şarap aldım. İçtim. İçtikçe rahatladım. İçtikçe kendimi buldum ve sonunda anladım ki serserilik, itlik, kopukluk benim içimdeydi. Aldığım eğitime ve yaşadığım lüks hayata rağmen beni bir gün ele geçirmişti. Kabullendim, artık bir şarapçıydım. Fakat bir gün parkta dayımla karşılaştık. Beni tanıdı. Bir güzel dövdü. Eve götürdü, yıkadı. İşten de çıkarıldığım için dayım beni yanına çırak olarak aldı. Akşamları internet kafeye, bilardoya filan gidiyorum. Arkadaşlarla arsanın oraya bira içmeye gidiyoruz. Fakat bu aralar yengem söylenip duruyo. Evden kaçacam.

Serkan Yılmaz

DENİSİK

YETKİN GÜLMEN!!!




FEVKALBEŞER
FELEĞİN SİLLESİNDEN DÂHİ DAHA KUVVETLİ
F
Memo Tembel çizeri
FEVKALBEŞER SABAH UYANMIŞ, MESÂÎYE GİTMEDEN EVVEL KAHVALTI EYLİYORKEN BİR YANDAN DA CERÎDEYE GÖZ ATMAKTA İDİ...
...EVROPABERÂBERLİĞİ Comission REİSİ, DEVLET-İ OSMÂNÎ'Yİ ARAMIZA ALAMAYIZ, ZÎRÂ HÂLİHAZIRDA KUCAĞIMIZDA OTURMAKTADIR DEDİ...
...AMERİKAN REİS-İ CUMHURU, MEMALİK-İ OSMÂNÎ FAZLA GENİŞTİR, BÖLÜNMESİ ŞARTTIR DEDİ...
...SADRÂZAM TAYYİB, KAFASI KELLEŞTİĞİ İÇÜN ARTIK KENDİSİNİN DE TÜRBAN TAKACAĞINI BEYÂN ETDİ...
ÖFF, BU SİYASİ HAVÂDİSLER DE HEP AYNİ, HEP AYNİ...
BİRAZ DA CEMİYET SÂHİFESİNE BAKAYIM
HIŞIR HIŞIR
PFÜRŞT!...
BU NE!..
CEMİYET İLELEBET
société SAHİFESİ
Fevkalbeşer Eglentide!..
Eğlenti mekânlarında endâm etmek âdetinde olmayan Fevkalbeşer, bu defâlık âdetini bozdu ve Râinâ'da sabaha kadar eğlendi. Gece boyunca bilumum lâtif kızları etrafında toplayan Fevkalbeşer sabah Râinâ'dan fotomodellé mankenn Deniz Pırüpakka ile beraber ayrıldı...
NOLUYO LAN!..
NEDİR EFENDİM BU?.. FEVKALBEŞER'İN RÂİNÂ'YA GİTMESİ HABERİNDE NİÇÜN SÂDECE FOTOĞRAF MEVCUT?.. NİÇÜN KENDİSİYLEN BİR MÜLÂKAT YAPILMAMIŞ?..
HAFTA İÇİ OLDUĞUNDAN SÂDECE FOTOĞRAF MUHABİRİ ARKADAŞLAR ORDALARMIŞ MÜDÜR BEY...
PEKİ BUGÜN NE?..
CU..CUMA..
O VAKİT NE DURUYORSUNUZ EFENDİM?.. NİÇÜN RÂİNÂ'YA GİDÜB FEVKALBEŞERİN TEKRAR GELMESİNİ BEKLEMİYORSUNUZ?..
HE...HEMEN GİDİYORUM MÜDÜR BEY
MÜDÜR BEY, BİŞEY SORAC...
KEMÂLETTİNİ DE GÖTÜR FOTOĞRAF ÇEKSİN!..
RUMBA DA RUMBA RUMBAA
VUR KALPLERE BİR ZIMBAAA
RUMBA DA RUMBA RUMBA
HAH, VALLÂHİ PEK TÂLİHLİYİZ, FEVKALBEŞER İŞTE BURDA, RAKS EDİYOR..
VAY VAY VAY VAY VAY VAY
OOH HAYDİ KIZLAR ÇARLİSTON!..
İKİKİ KİKİKİ
..EEM..FEVKALBEŞER BEY MERABA...NASILSINIZ?..
MERABA?.. BİYERDEN MÜŞERREF OLUYOR MUYUZ?..
RUMBA RUMBA
OLABİLİR TABİ... BENİ BİRKAÇ DEFÂ KURTARMIŞLIĞINIZ VAR...
VAY VAY VAY VAY
ALLAH ALLAH, KURTARDIĞIM GÜZEL HATUNLARI ASLÂ UNUTMAM HALBUKİ...
AMAN EFENDİM, PEK DE NAZİKSİNİZ...
BUYRUN BERÂBER ÇARLİSTON YAPALIM...
YOK BEN RAKSETMİYEYİM, ASLINDA İŞ MAKSADIYLAN BURADAYIM... MUHABİRİM BEN...
VAY CANINA, MUHABİR HA?.. O VAKİT HEM GÜZEL HEM DE AKILLI BİR HÂTUNSUNUZ DEMEK Kİ...
KİKİR KİKİR KİKİR... AY ASLINDA BEN SİZLEN BİR MÜLÂKAT YAPMAK ARZUSUNDA İDİM...
YAPIYORUZ YA EFENDİM ŞU ANDA
AY KİKİKİ KİKİ...ÖYLE DEĞİL, DAHA HUSUSÎ
ÇOK HUSUSÎ OLACAKSA BENİM EVE GİDELİM...
Kİ Kİ Kİ Kİ Kİ.. AYOL SİZ BU KADAR LÂTİFŞİNAS MIİMİŞ SİNİZ YÂHU?..
LÂTİFE YAPMIYORUM EFENDİM, SÖYLEDİĞİM BİZZAT HAKİKÂT!..
ÜLEN HERİF DÜPEDÜZ LÂMİÂ'YA CİLVE YAPIYOR BE!..HEM DE BENİM KISVEMLE!..
NERDE ULAN BURANIN HELÂSI!..
KİKİKİKİKİ!..
NE DİYORSUNUZ EFENDİM? GİDİYOR MUYUZ BİZİM FAKİRHÂNEYE?..
pardon BİLÂDER
HA?.
ALLAHALLAAH, SEN DE NEREDEN ÇIKTIN BRE!?. EKMEĞİME NİÇÜN TAŞ KOYARSIN?!.
BURDAKİ MANİTALARI BEN YİYORUM
SEN GİT BAŞKA MEKÂNDA YAP FEVKALBEŞER TAKLÎDİNİ!..
ŞRRRAK
TAKLÎD YAPMIYORUM BİZZAT KENDİYİM!..
EVET HANIMEFENDİ, GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ BU KENDİNİ BİLMEZ, BENİ TAKLİD EDEN BİR MADRABAZDIR... GERÇEK FEVKALBEŞER BENİM...
EVET YA, FEVKALÂDE KABA OLUŞUNUZDAN BELLİ..
AMA BU BİR SAHTEKÂR...
EVET BİR SAHTEKAR...
AMMÂ HİÇ OLMAZSA KİBAR BİR SAHTEKÂR...
HIH
ÖFF
CEMİYET İLELEBET
Fevkalbeşer Fevkal-kıskanç!..
Artık her gece Râinâ, Lâilâ gibi eğlenti mekânlarında gönül eğlendiren Fevkalbeşer bu gece asabî hareketleriyle dikkat çekdi. Onun kıyâfetine girmiş bir hayrânını kıskanıb tokatlayan Fevkalbeşer, bu ayıbının akabinde mekânı terketdi.
SON...

CENGİZ ÜSTÜN

M S A

KUP!

Macerayı seven Adam'a özenen Selami adlı kişi macera olsun diye camdan atlar, fakat ölür!.. Katil olarak lanse edilen M.S.A mahalle-den kaçar.

...Bir süre mahalleden uzak kalan adamımız, suçsuzluğunu ispat etmek için geri dönmüştür.

SEN SELAMİ'NİN ARKADAŞI SIN DI MI?

AZH! NOOLUYO LAN?

Aslında M.S.A. kaçak dizisindeki Doktor Kimbil fadını yakaladığı için biraz da memnundur kendi odina... Suçsuzdur ama maceranın göbeğindedir...

LAN?!

ŞŞŞ! SESİNİ YÜKSELTME!.. SELAMİ HAKKINDA BAZI SORULARIM OLACAK...

KATİL!.. ONU SEN ÖLDÜRDÜN DİMİ?..

ŞŞŞ! BAARMA SİKARIM BAK! ONU BEN ÖLDÜRMEDİM! KENDİ ÖLDÜ...

NASIL KENDİ ÖLDÜ?..

OLUM, MACERAYI SEVİYORUM DİYE CAMDAN ATLADI... BENİ TAKLİT EDEYİM DERKEN... VALLA BAK..

KATİLSİN SEN!

LAN BİDİNLE LAN!

ÇOTURT!

AH!

BİDİNLE!.. BU ŞEKİLDE BİYERE VARAMAYIZ Kİ SENLE!..

İMDAAT! YARDIM EDİN!..

KANKAMIZI DÖVÜYOLAR!..

HIFSS.

HIFZZS

HIFS

LABADA

LUBADA

AHA APARTMANA GİRDİ!.. YAKALAYIN PİÇİ!

ÇOK KALABALIKLAR?! İKİNCİ KATTA OTURAN...

FIVUP!

...DULGÜL HANIMDAN YARDIM İSTEYEYİM. KURTARIRSA Bİ O KURTARIR BENİ.

Macerayı seven adam, her daim yanında bulundurduğu maymuncuğuyla Dulgül Hanımın kapısını açtığında karşılaştığı manzara karşısında durmura uğramıştır. Çünkü Dulgül Hanım'ın üzerinde konuşlanmış kişi âlâ bilinen Selami'den başkası değildir.

SELAMİ?!

MACERAYI SEVEN ADAM?!

EYVAH BASILDIK..

?

Bİ SANİYE ABİ... HERŞEYİ AÇIKLAYACAĞIM, BOKUNU YİYİM KIYMA BANA! SANA YALAN SÖYLEMEDİM ABİ, VALLA MACERAYI SEVİYORUM BEN! BAK GÖZLÜKLERİME ABİ...

NE DİYOSUN LAN SEN!.. SENİN KATİLİN DİYE HER YERDE BENİ ARIYORLAR! SENİN YÜZÜNDEN GATTIMDEN SOLUYORUM BURDA..

ABİ 3. KATTAN ATLADIM YA AŞAĞIYA TRAMBOLİN KOYMUŞTUM ASLINDA

TRAMBOLİN Mİ?..

EVET ABİCİM... SANA MACERA TUTKUMU İSPATLAMAK İÇİN AŞAĞIYA TRAMBOLİN KOYMUŞTUM AMA BİRİ ALMIŞ... YERE ÇAKILINCA, HASTANEDE AYILDIM. HERKEZ ÖLDÜ DİYE BİLİNCE GİZLENDİM AMA MACERADAN KOPMADIM.

HMM... DOĞRU SÖYLÜYORSAN, SONRA Bİ KEZ DAHA KONUŞALIM BU ASİSTANLIK MESELESİNİ... ŞİMDİ SENİ MAHALLELİ İLE BAŞBAŞA BIRAKIYORUM SELAMİ... BU ÇETİN MACERADAN KURTULURSAN BENİ ARA.. SİZİ DE RAHATSIZ ETTİM DULGÜL HANIM... İYİ GÜNLER..

TAMAM ABİ...

VAAY... HAVADAN KONDURDUN GÖZLÜ.

KUP!

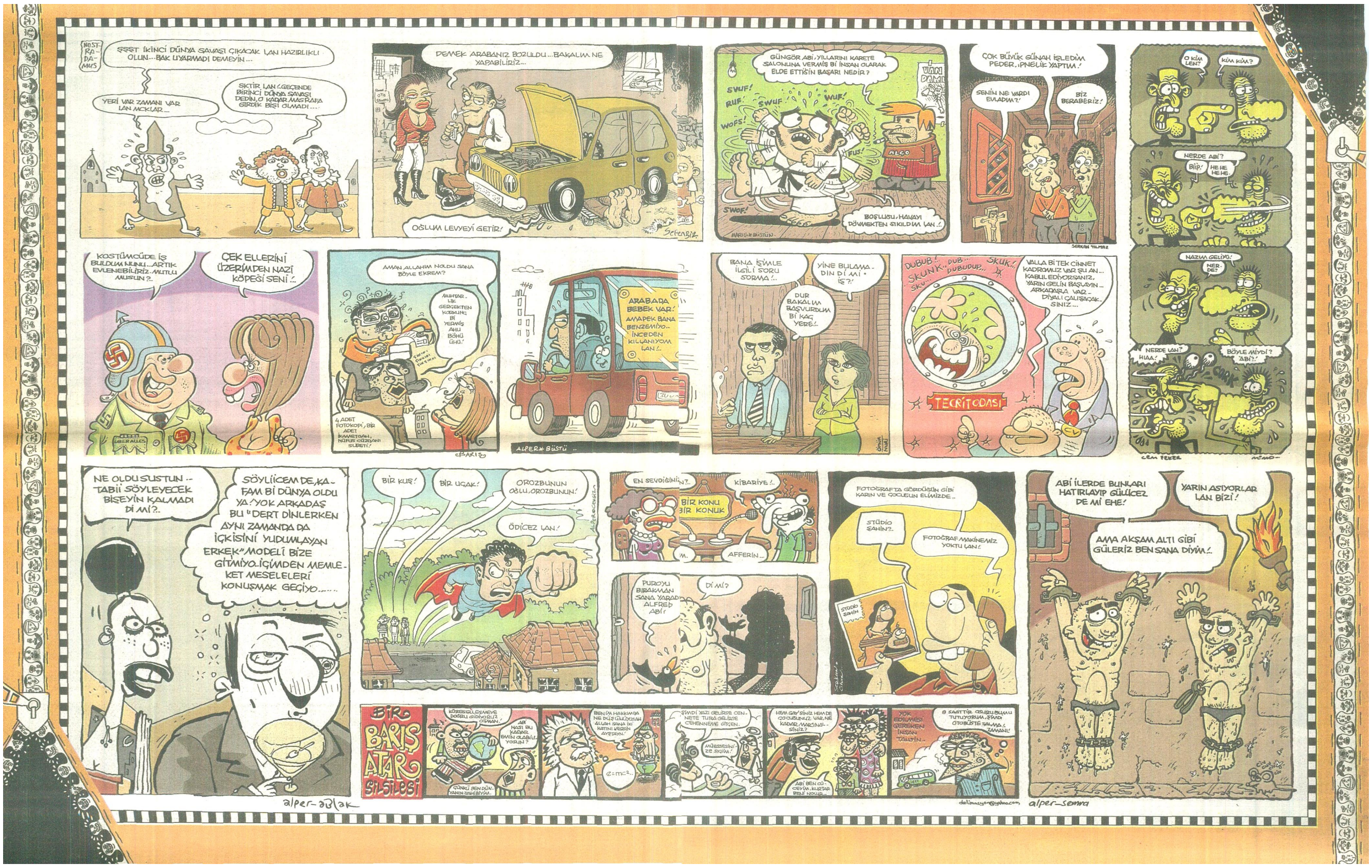
SELAMİ?! SEN YAŞIYOSLUN?.. BİZİ KANDIRDIĞIN GİBİ MAHALLENİN NAMUSUNA GÖZ DİKERSİN HA!.. SON DUANI ET!..

AA! Bİ DURUN AYOL?!

TEK TEK GELİN LAN... KRALINIZA MADEN SUYU! KORKMA BEN SENİ KORURUM DULGÜL!..

DELİ MELİ AMA İŞ VAR BU ÇOCUKTA, BENİ BİLE KETENPEREYE GETİRDİ. ŞAKA MAKA AMA İYİ LAFA NALİN VERDİ..

BU MACERANIN SONU...


NOSTRADAMUS
ŞŞŞT İKİNCİ DÜNYA SAVAŞI ÇIKACAK LAN HAZIRLIKLI OLUN... BAK UYARMADI DEMEYİN...
YERİ VAR ZAMANI VAR LAN MCKLAR...
SKTİR LAN!.. GEÇENDE BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞI DEDİN, O KADAR MASRAFA GİRDİK BİŞİ OLMADI....
DEMEK ARABANIZ BOZULDU... BAKALIM NE YAPABİLİRİZ...
OĞLUM LEVYEYİ GETİR!
Sefergiz
GÜNGÖR ABİ, YILLARINI KARETE SALONUNA VERMİŞ Bİ İNSAN OLARAK ELDE ETTİĞİN BAŞARI NEDİR?
SWUF! RUF! SWUF! WUF! WOFS! FUS! SWOF!
BOŞLUĞU, HAVAYI DÖVMEKTEN SIKILDIM LAN!..
BARIŞ★BÜSTÜN
ÇOK BÜYÜK GÜNAH İŞLEDİM PEDER. İPNELİK YAPTIM!
SENİN NE VARDI EVLADIM?!
BİZ BERABERİZ!
SERKAN YILMAZ
O KİM LEN?
KİM KİM?
NERDE ABİ?
BİİP!
HE HE HE HE.
NAZIM GELİYO!
NERDE?
NERDE LAN? HIAA!
BÖYLE MİYDİ? ABİ?!
ÇARK
CEM FEKER
MİMO
KOSTÜMCÜDE İŞ BULDUM NUNU... ARTIK EVLENEBİLİRİZ. MUTLU MUSUN?..
ÇEK ELLERİNİ ÜZERİMDEN NAZİ KÖPEĞİ SENİ!..
ÜBER ALLES
AMAN ALLAHIM NOLDU SANA BÖYLE EKREM?
MUHTARLIK GERÇEKTEN KORKUNÇ Bİ YERMİŞ AHU BÖHÜ ÜHÜ!
4 ADET FOTOKOPİ, BİR ADET İKAMETGAH, NÜFUS CÜZDANI SURETİ!
BARIŞ
ARABADA BEBEK VAR! AMAPEK BANA BENZEMİYO... İNCEDEN KILLANIYOM LAN!..
ALPER★BÜSTÜ..
BANA İŞİMLE İLGİLİ SORU SORMA!..
YİNE BULAMADIN Dİ Mİ İŞ?!
DUR BAKALIM BAŞVURDUM Bİ KAÇ YERE!..
ÖMÜR NURİ
DUBUB!.. SKUNK.. DUB.. DUBUDUP... SKUK!.. SKU...
VALLA Bİ TEK CİNNET KADROMUZ VAR ŞU AN... KABUL EDİYORSANIZ, YARIN GELİN BAŞLAYIN... ARKADAŞLA VARDİYALI ÇALIŞACAKSINIZ...
TECRİT ODASI
CV
NE OLDU SUSTUN.. TABİİ SÖYLEYECEK BİŞEYİN KALMADI Dİ Mİ?..
SÖYLİİCEM DE, KAFAM Bİ DÜNYA OLDU YA! YOK ARKADAŞ BU "DERT DİNLERKEN AYNI ZAMANDA DA İÇKİSİNİ YUDUMLAYAN ERKEK" MODELİ BİZE GİTMİYO.. İÇİMDEN MEMLEKET MESELELERİ KONUŞMAK GEÇİYO......
BİR KUŞ!
BİR UÇAK!
OROZBUNUN OĞLU, OROZBUNUN!
ÖDİCEZ LAN!
ALPER★CENGİZ
EN SEVDİĞİNİZ...?..
BİR KONU BİR KONUK
KİBARİYE!..
AFFERİN...
PUROYU BIRAKMAN SANA YARADI ALFRED ABİ!
Dİ Mİ?
FOTOĞRAFTA GÖRDÜĞÜN GİBİ KARIN VE ÇOCUĞUN ELİMİZDE...
STÜDİO ŞAHİN?..
FOTOĞRAF MAKİNEMİZ YOKTU LAN!..
STÜDİO ŞAHİN
ABİ İLERDE BUNLARI HATIRLAYIP GÜLÜCEZ DE Mİ EHE!
YARIN ASIYORLAR LAN BİZİ!
AMA AKŞAM ALTI GİBİ GÜLERİZ BEN SANA DİYİM!..
BİR BARIŞ ATAR SİLSİLESİ
KÜRESELLEŞMEYE DOĞRU GİDİYORUZ OSMAN!
ABİ NASI BU KADAR EMİN OLABİLİYOSUN?
ÇÜNKÜ BEN DÜNYANIN SAHİBİYİM.
BENİM HAKKIMDA NE DÜŞÜNÜYOSAN ALLAH SANA İKİ KATINI VERSİN AYŞTAYN!
E=MC²..
ŞİMDİ YAZI GELİRSE CENNETE TURA GELİRSE CEHENNEME GİTÇEN.
MÜESSESENİZE SIĞIM!
HEM GAY'SİNİZ HEM DE ÇOCUĞUNUZ VAR, NE KADAR MARJİNALSİNİZ?
ABİ BEN CÜCEYİM, KURTAR BENİ NOLUR...
YOK EDİLMESİ GEREKEN İNSAN TAHSİN...
8 SAATTİR OSURUĞUMU TUTUYORUM, ŞİMDİ OTOBÜSTE SALMA ZAMANI!
alper-aslak
dalimasyon@yahoo.com
alper_semra

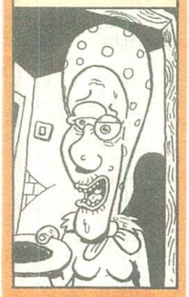
CİDDİ MÜESSESE

NURİ ÇETİN

muessese@gmail.com

BEYİN KEMİRGENLERİ

YAVRUM SİZE ÇORBA GETİRDİM ŞEKER VARMI TUZ?, ESKİ GASTE!, MUSULUK BOZULDU Bİ ARA BAKARSAN? ÇOCUKLARA DERS...



GNAM...BABA SENİN HATUNUN YARISI BENİM SAYILIR BEN OLMASAM SEN O BULUŞMAYA GİTMEYECEKTİN... SÖYLE KIZ AYARLA.. SIN BANA...

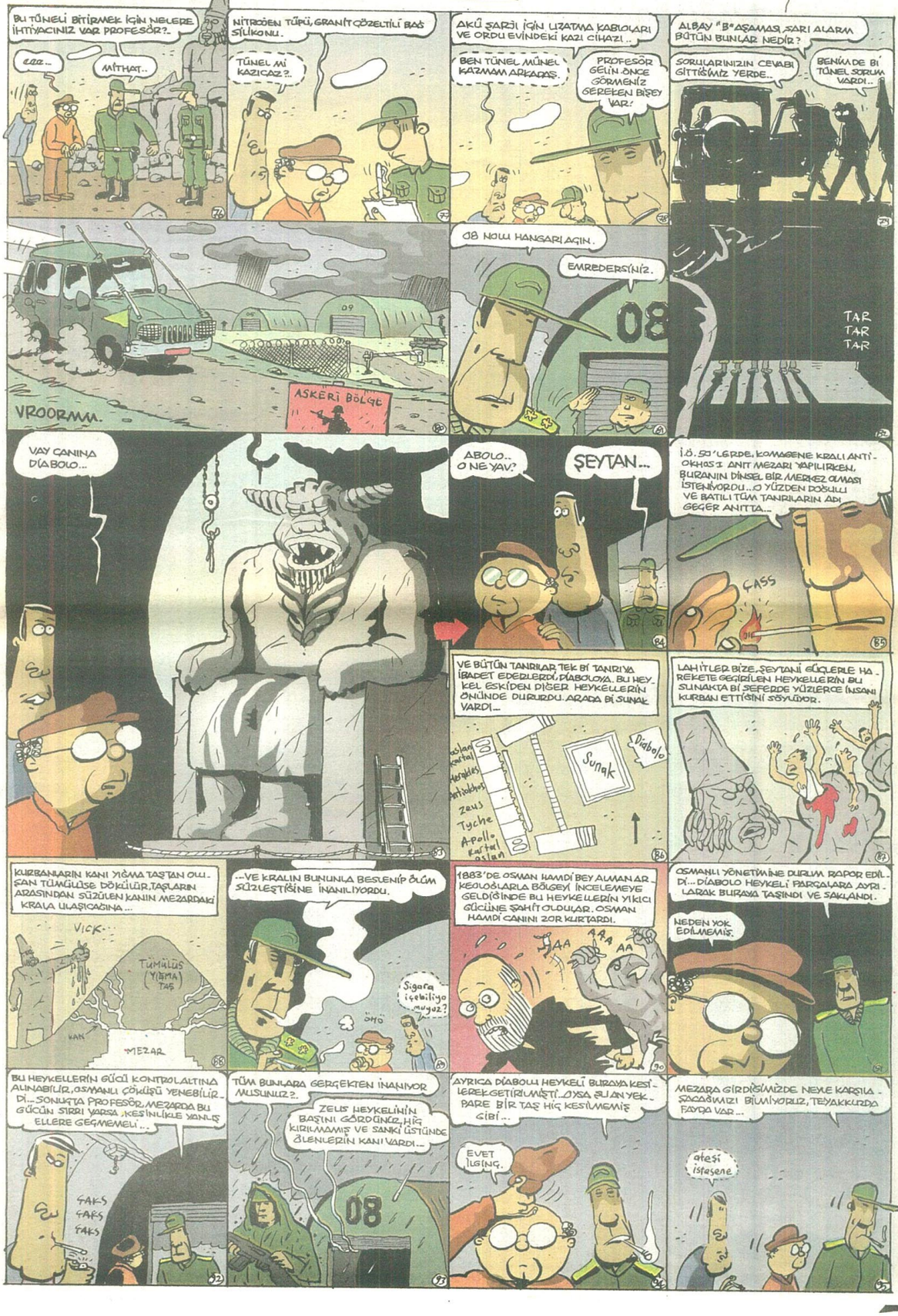
BU HAFTA SADECE BİR OYUNA GİDEBİLDİK DAHA FAZLA TİYATRO İSTİYORUM, SİNEMA İSTİYORUM, AYVALIK TOSTU İSTİYORUM...

ABİ KALK!..KEDİYİ ODADA KİTLİ UNUTMUŞUM YATAĞINA YAPMIŞ HEP B.KA YATMIŞSIN NASIL UYUDUN, ANLAMADIM Kİ PİS HERİF...

Tübitak

Caligula'nın Laneti - 3

emrah yılmaz



İSTEDİĞİNİZ EKİPMANLAR GETİRİLDİ EFENDİM.

GİDELİM.

EVET. AKÜ ŞARJ OLURKEN. KAPSÜLLERİ DOLDURALIM...

İNDİR...

YAVAŞ!

drrinini drrinini drrinininiii...

ALO.

OLM BENİM ARAMAMI BEKLESENE. GÖRSELER 40 SORU SORACAKLAR.

ALO BAYRAM. ALİ BEN.

ÇOK MERAK ETTİM SENİ NASSIN?

BURASI ÇOK KARIŞTI ALİ. İŞİN İÇİNDE ŞEYTANA TAPANLAR FELAN VAR. HEYKELLERİ OYNATIYORLARMIŞ BÜYÜLERİLE.

NEE?

BURDA ZATEN SKİNİ SALLA. SAN HEYKELE ŞARPIYO...

ZTUF ZTUF ZTUF ÇTANK

TÜMÜLÜS BİTTİ... MEZARDAYIM. MATKAP YOLLAYIN.

RATATATATA

RATATAT- RATAT

AÇILDI.

VAY VAY VAY...

IŞIK YOLLAYIN.

amahabil@yahoo.com

- HAFTAYA MEZARDAKİ SIR -

BAKSANA ABİ LİNKİN PARK'IN VOKALİSTİNE BENZİYORUM İŞTE. AYNISIYIM DİYEMİ YAN ALLAH ALLAH, VAY BE TİPKİSİ OLUM...

CUMA CUMA NE ARIYOSUN EVDE?! HADİ ÜZME ANNENİ... ABDESTİNİ AL DOĞRU CAMİYE! KOŞARSAN YETİŞİRSİN GÜZEL OĞLUM...

ABİ KIZILDERİLİLER TÜRK DEMİYORLAR MI?! PEKİ BEN NİYE MOHİKAN SAÇLARIMLA HER KÖŞE BAŞINDA DAYAK YİYORUM?!

TÜRKİYE'DE NEFES ALAMIYORUM RESMEN! BABAMIN KAYSERİLİ, ANNEMİN ERZİNCANLI OLMASINI YÜZÜME VURMA YİNE. BEN İNGİLİZ VATANDAŞIYIM...

KARİKATÜR SANATI

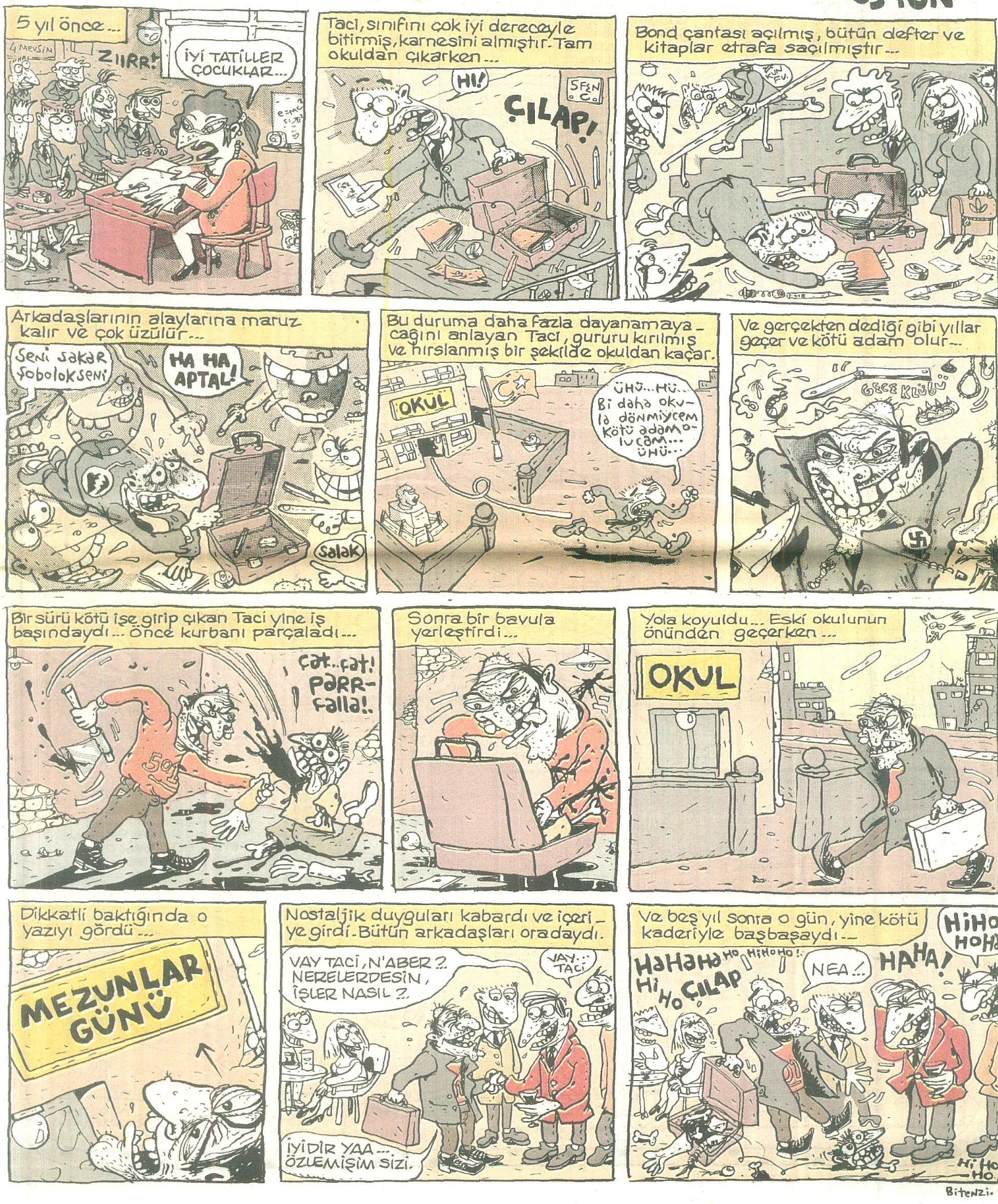
CENGİZ ÜSTÜN

ÜZEYİR

SEMRA CAN
RAHAT MISIN ORDA HA!.. HA ŞEREFSİZİN FIĞISI!.. İŞ YAPIYORUZ DİYE Mİ HER HALDE! BARİŞ PATİLERİNİ ÇEK!..
NİYE Kİ! BU BAĞAĞINI HİÇ KULLANMIYOSUN Kİ...
KIZINIZI ORMANDA BULDUK VE NAMUSUYLA YETİŞTİRDİK..
ALLAH RAZI OLSUN!..
HİŞŞŞT!.. HAYIR NALAN! NALAN HAYIIR!.. HAYIR YAPMA!..
SEÇİCAM, SEVİYELİ İLİŞKİSİ NE! SEN DE HER KOCA GİBİ BENİ DÖVSEN DAHA İYİ!..
BENDEN AYRILDIKTAN SONRA DEPRESYONA GİRİP KİLOMU ALDIN...
YOO! HEP YEDİM HİÇ SIKMADIM!
BENİMLE EVLENİR MİSİN?.
EE..MMM..EE.. BEN ŞEY... EEE... BEN EVLENMEYE HAZIR DEĞİLİM DAHA...
NİKAH ŞEKERİ
ERKEN GELEN ERKEN GİDER!
VE ERKEN KALKAN ÇOK YOL ALIR..
Madde mi önce gelir mana mı? Hegel idealist, Marx materyalist ama ikisi de diyalektif.. İşte nasıl olcak bu..
"Özgür-le"
SEVGİLİ
MERHABA BAYANLAR SEVGİLİ LAZIMSA YARDIMCI OLALIM...

DUKA FİLM

Çengiz ÜSTÜN



Bitenzi.

CENK ERDEM

ÜLEN İNTERNET DİYE DİYE BERBERİ DE OYUNCAK ETTİNİZ...İKİNİZ DE SKTİRİN GİDİN LAN!..

AABİ AYIP OLMUYO MU...BİŞEY SORUYOZ SANA...İNSAN GİBİ CEVAP VERSENE... KÜKÜRTLÜ SABUN MU,YEŞİL Mİ KEPEK İÇİN...

LAN BAK ÇÜKÜN MÜKÜN GÖRÜNÜYO? DELİRTMEYİN BENİ!..

BİDAA GELMİYCEM TÜKKÜNİNA...ŞAŞIYA GİDİCEM...

SANA BİŞEY İTİRAF EDİCEM NİHAN. BEN ÇOK ACAİP Bİ İNSANIM.. BENİ İSTEMEZSİN SEEN!.. ÜHÜHÜ ÜHÜÜ ÜHÜ!..

ALLAHIM GERÇE - GİN SERT KAYASINA BU KADAR HIZLI MI ÇARPMALIYDIM ...

TÜH ALLAH BELANI VERSİN SENİN..

KAKA

ÇİŞ

ÜÇÜNCÜ KATTAN SONRA İŞERİM BEN YELİZ...YÜKSEKLİK KORKUM VAR... BABANLARLA ASLA TANIŞA-MIYCAM. GERİ DÖNELİM...

ASLA.. PASTANEYE GAAR CAM BABAMI .SENİ BIRAKMAM YITDIM.

ÇIŞŞŞŞŞ ŞŞŞŞ...

ABİCİM ÇOK MLNTAZAM CAM KESİYORUM... İSTERMİSİNİZ?.. SİZE HESAPLI BİŞEY YAPARIM SAYIN ABİM...

AHA? KALBİM DURDU... ALLAH CEZANI VERSİN. LAİLAHEİLLAL-LAH!..

SÜMSK

KORKU DAT KOM MADIR FAKIR...

FIRLA MEME!..

SANA HAYLAYAN KÖPEK ALMA DEMİŞTİM...BAK EVDE BİZE YER KALMADI... GERİ GÖTÜRMEYE DE GÖTÜN YEMEZ ŞİNDİ SENİN...

HAV HAV HAV

CİVCİ CİVCİV CİVCİV CİKİR... CİKİR CİVCİV CİVCİV CİKİR... CİVCİV CİVCİV CİVCİV ŞİV CİVCİV

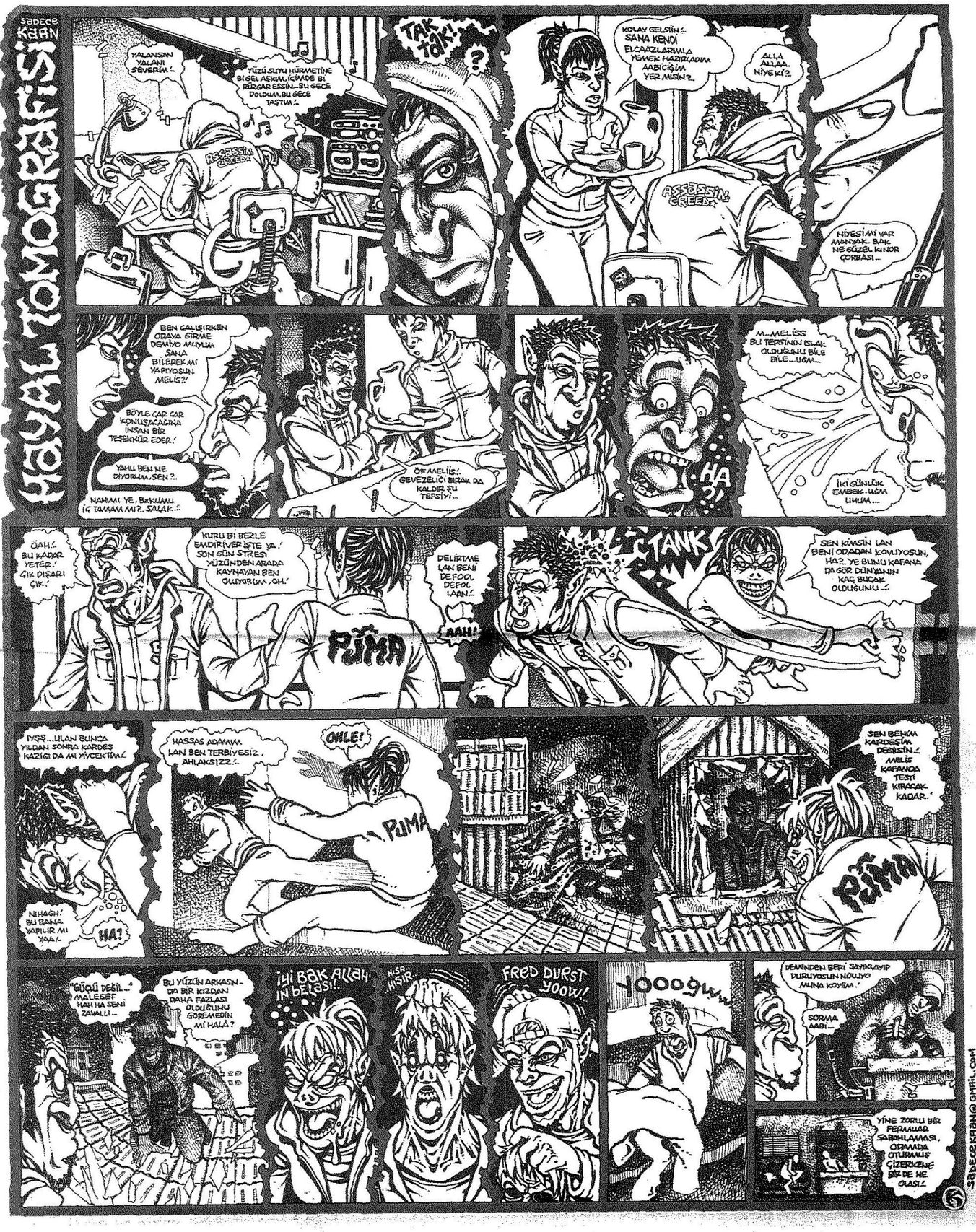
KUŞ GİBİ YENİDEN HORTLA-YACAK DİYİLER .O GÜN GEL-DİİNDE BİR PİTBULL SAHİBİ KADAR HAVAM OLUCEK SOKAKLARDA...

İNSANI TANIDIKÇA, İNSANDAN TİKSİNDİM.

HÜSŞŞ!..GEL BAKİİM LA BURYA!.. Bİ SİGARA KAP GEL BAA... OYALANMA...

YET-TİM AABİCİM!..YETİŞSTİM! RAHMETLİ BABAÇIĞIM O KADAR DEMİŞTİ TEKSAZ TOMMİKS OKUMA EVLADIM DİYE...Bİ TOTEMİN OYUN-CAA OLDUK BEA...

VOOOONN..

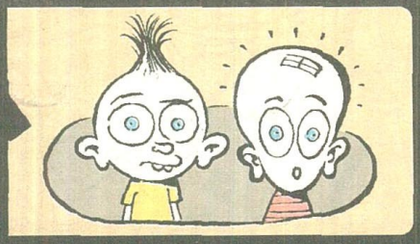

SADECE KAAN
HAYAL TOMOGRAFİSİ
YALANSAN YALANI SEVERİM..
YÜZÜ.SUYU HÜRMETİNE BİGEL AŞKIM..İÇİMDE BİRÜZGAR ESSİN..BU GECE DOLDUM.BU GECE TAŞTIM..
TAK TAK!
?
KOLAY GELSİN.. SANA KENDİ ELCAAZLARIMLA YEMEK HAZIRLADIM AABİCİĞİM YER MİSİN?..
ALLA ALLAA.. NİYE KI?
NİYESİMİ VAR MANYAK.. BAK NE SÜZEL KINOR ÇORBASI..
BEN GALIŞIRKEN ODAYA GİRME DEMİYO MUYDUM SANA BİLEREK MI YAPIYOSUN MELİS?!
BÖYLE CAR CAR KONUŞACAĞINA İNSAN BİR TEŞEKKÜR EDER..!
YAHU BEN NE DİYORUM.SEN?..
NAHAAN YE, BAKKUMU İÇ TAMAM MI?..SALAK..!
ÖRTMELİS..! GEVEZELİĞİ BIRAK DA KALDIR ŞU TEPSİYİ..
HA?!
M..MELİSS BU TERSİNİN ISLAK OLDUĞUNU BİLE BİLE..UĞM..
İKİ GÜNLÜK EMEĞİ..UĞM UHUM...
ÖAH..! BU KADAR YETER..! ÇIK DIŞARI ÇIK..!
KURU BİR BEZLE EMDİRİVERİŞTE YA..! SON GÜN STRESİ YÜZÜNDEN ARADA KAYNAYAN BEN OLUYORUM ,OH..!
PUMA
DELİRTME LAN BENİ DEFOL DEFOL LAAN..!
AAH!
ÇTANK!
SEN KİMSİN LAN BENİ ODADAN KOVUYOSUN, HAA?.. YE BUNU KAFANA DA GÖR DÜNYANIN KAÇ BUCAK OLDUĞUNU..!
İYŞŞ...ULAN BUNCA YILDAN SONRA KARDEŞ KAZIĞI DA Mİ YİYECEKTİN..!
NİHAĞH! BU BANA YAPILIR MI YAA..!
HA?
HASSAS ADAMMA LAN BEN TERBİYESİZ , AHLAKSIZZ..!..
OHLE!
PUMA
SEN BENİM KARDEŞİM DEĞİLSİN..! MELİS KAFAMDA TESTİ KIRACAK KADAR..!
PUMA
"GÜÇLÜ DEĞİL..." MALESEF HAYHA SENİ ZAVALLI...
BU YÜZÜN ARKASIN-DA BİR KIZDAN DAHA FAZLASI OLDUĞUNU GÖREMEDİN Mİ HALA?
İYİ BAK ALLAH'IN BELASI!..
HISIR..HISIR..
FRED DURST YOOW!!
NOOOOWW..
DEMİNDEN BERİ SIYKIYIP DURUYOSUN NOLUYO AMINA KOYİM..!
SORMA AABİ..
YİNE ZORLU BİR FERAMUAR SABAHLAMASI, ODAMDA OTURMUŞ ÜZERİNDE BİR DE NE OLASI..!
5
SADECEKAAN@GMAİL.COM

BÜZZÜK KARDEŞLİĞİ

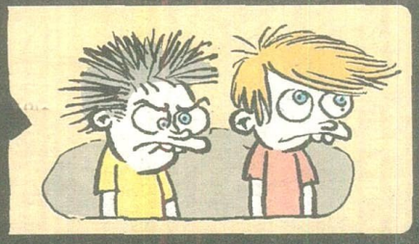
ÜSTÜN BRADIRS

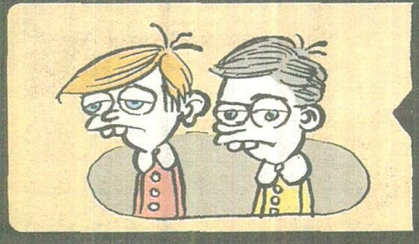
KRONOLOJİK SAÇ TARİHÇESİ

1974 Cengiz'in doğumunun üzerinden iki yıl geçmiş ve Bülent dünyaya gelmiştir.. Bi uzaylıyı andıran Bülent'in yumurta kafasında tek saç teli bile yokken, iki yaşına basan Cengiz'in tepesinde tuhaf bi saç öbeği gökyüzüne doğru uzamaktadır o sıralar..



1981 Henüz ilkokula başlamamışlar ve hayatlarının en denyoca zamanlarını, bahçede toprağı eşeleyip solucan arayarak geçirmektelerken, Cengiz'in kafasında doğal punk saçları (sinirden) Bülent'in de rakun gibi kabarık Barni Moloztaş saçları vardır.





1984 İlkokula başladıklarında, suyla ıslatılıp taranarak ehlileştirilmeye çalışılan kabarık saçları vardırikisininde. Fakat okula varana kadar su buharlaştıkça, saçlar tel tel havalanıp, tekrar vahşileşmektedir.

1989 Cengiz liseye başlar başlamaz, saçlarını yarım kilo jöleyle geri taramakta ve kafasında motosiklet kaskıyla (taşlaşan saç) gezmektedir. Bülent'te o dönem moda olan yumurcak saçı (Amerikan traşı) modeliyle orta okula vermiştir bünyeyi ....

1990 İyice Jöle manyağı olan Cengiz Lise sonda Elvis Presley modeline vermiştir.. (Jöle kalmadığı zamanlar arap sabunuyla şekillendirmenin sonucu bitlenme). Bülent'te okul disiplinince hunhar makas darbelerine maruz kalacak perçemlere sahiptir..

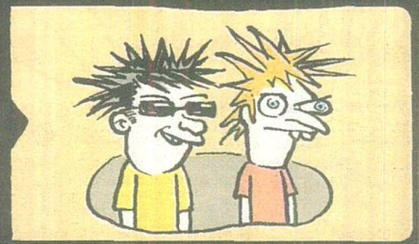
1991 Üniversiteli Cengiz inceden boheme koşup saçlarını uzatmaya niyetlenir.. Bülo'nunsa kafasında, öğretmeninin ceza niyetine maskla daldığı yamuk yumuk, yoluk moluk ve karış kuruş (Bülent aradığı modeli bulmuştur sonunda) saçlar konuşlanmaktadır..

1992 Biyolojik anarşistlikleri ergenlikle beraber depresmeye başlayan isyankar bünyemsilerin arayışları bitmek bilmemektedir. Bülent tam Cengiz'den etkilenip saçları uzatmışken, Cengo aniden Mohikan modeliyle eve gelir bi seher vakti ...

1993 Bülent mohikan modeline kopmuştur, derhal kafayı kazıyıp, turuncuya boyanmış bi ibik yapar.. (Turuncu ibikle yasadıkları, ayrı bi maceranın konusu) Cengiz'se; dişini sıkıp saçları speedcore metaki modeli uzatmayı başarmıştır bu denemesinde....

1994 Cengiz metakilikten sıkılıp, saçları Nick Cave modeli yapmış, kadife ceketiyle rock barlarda fink atarken, Bülent Sivas'ta Madımak otelinin karşısındaki berberde, saçları asker traşına vurdurup, Temmetepe'de orduya vermiştir âzemi bünyeyi....

1996 Bu dönem Cengiz'in Blue Jean dergisine yaptığı çizimler karşılığı aldığı, kutu kutu esantiyon jöleyi, Kirpi kardeşler potasında eritip, birbirlerinden başka kimsenin görmediği diken saçlarla evde çizgiroman çizmektedirler...



2004 Cengiz'in evlilik dolayısıyle çeki düzen verdiği, faraş gibi (Yüzbaşı Volkan tadında) cetvel kesim saçları, Bülent'in de babaanne gibi düğüm atılmış (Antoni Perkins'in ölü annesinin perukası gibi) uzun saçları vardır...

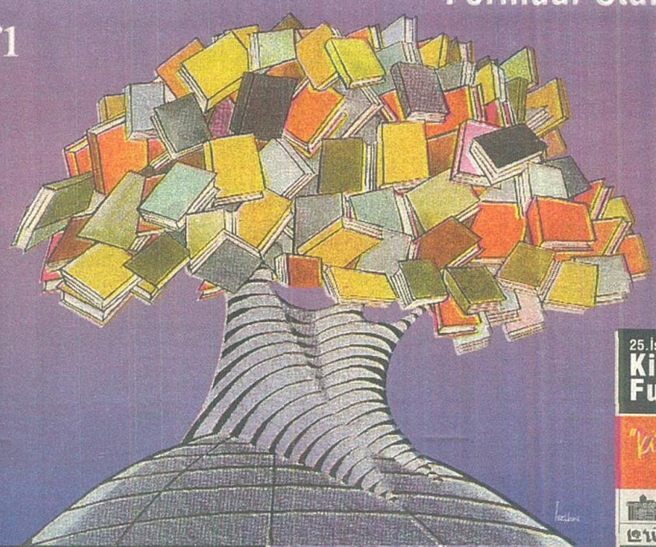
2006 Şimdi Cengiz'in ördek götü kesimli saçlarının üstüne Tarlabaşı'nda yaptırttığı Macerayı Seven adam perukası varken, Bülent'in de kafasında, zamanında saçına jöle niyetine denizanası sürdüğü için hafif seyrelmeye başlamış, kitsch ötesi çingene saçı vardır..

ÇITÇIT

TÜYAP
TÜRKİYE YAYINCILAR BİRLİĞİ

Tüm Fermuar ekibi 5 Kasım Pazar günü
Saat: 14:00 - 17:00 arası
Fermuar Standında!!

İstanbul Kitap Fuarı
Çeyrek Yüzyılı
Geride Bırakıyor.



28 Ekim - 5 Kasım 2006
www.istanbulkitapfuari.com

25. İstanbul Kitap Fuarı
25 YIL
"Kitap Okumak Lazım"
TÜYAP Beylikdüzü
Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi
Beylikdüzü, Büyükçekmece İstanbul

TÜYAP TÜM FUARCILIK YAPIM A.Ş. / FUAR ALANI VE MERKEZ OFİS

Tüyap Fuar ve Kongre Merkezi
E-5 Karayolu, Gürpınar Kavşağı
34522, Beylikdüzü, Büyükçekmece
İstanbul - Türkiye

İnternet: www.tuyap.com.tr
Tel : 90 (212) 886 68 43(Pbx)
Faks : 90 (212) 886 66 98
886 67 15

E-posta:
Fuar Alanı : fairarea@tuyap.com.tr
Yurtiçi Satış : yurticisatis@tuyap.com.tr

Yurtdışı Satış : sales@tuyap.com.tr
Yurtdışı Fuarlar : tuyapoverseas@tuyap.com.tr
Tanıtım ve Halkla İlişkiler : tanitim@tuyap.com.tr

BU FUAR 5174 SAYILI KANUN GEREĞİNCE TÜRKİYE ODALAR VE BORSALAR BİRLİĞİ (TOBB) İZNİ İLE DÜZENLENMEKTEDİR.

3 Kasım 2006 • **Sayı:** 8 • **İmtiyaz Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü:** Nuri Açar • **Editör:** Bülent Üstün • **Yayıncı:** Play Prodüksiyon Ltd. Şti. **Renk:** Can Ateş • **Kaligrafi:** Şevki Sayışman • **Baskı:** Brada Baskı Tesisleri (**Tel:** 0212 880 24 54) **Dağıtım:** Merkez Dağıtım ve Pazarlama 0216 585 90 00 **Adres:** Dereboyu Cad. G 40 Sok. No: 34/2 Maslak / İSTANBUL **Tel:** (0212) 328 18 63 (3 Hat) **Faks:** (0212) 285 00 00 • Yaygın Süreli Yayındır

CENGİZ ÜSTÜN

Tribal

gizcengiz@yahoo.com

Enfeksiyon

Atkım naftalin kokuyo!

Ciddi ciddi memleket meselelerini düşünürken...

...Genze kaçan sümük topağı nasıl da çekip aldı beni benden. HMGG...

Abi obezite mobezite bırak bu işleri.

Hah!

Dooru söylüyosun kebabcıya gitmeyeyim o zaman.

GORİL ABİ

GORİL ABİ, SEN HİÇ YAŞLANMIYOSUN YA... HEP AYNISIN...

KAÇ GÖSTERİYORUM?

13 YAŞINDAYMIŞ ESSOBİLUES. ŞEKLER 13.!

40-45 FİLAN.

Abi sen CHP'li misin?..

Nerden anladın?

Nebileyim. Tipinden öyle geldi.

?

Abla teşhirci değilim valla, yalnızca damar damar üstüne bindi! Nolur bi ambulans çağırın bana!..

AYNI EVDE YAŞAYAN İKİ DEVLET MEMURUNUN MACERALARI

JÖLEYİ DE UZATABİLECEK MİSİN?.. Bİ ZAHMET ABİ?..

OLUM KAKAM VAR DİYORUM HALÂ JÖLE DİYOSUN! ÇIK LAN DIŞARI! OLUM UÇ VERDİ LAN.'

ÖFF!

ŞŞŞ.

Naber?

Nolsun bildiğin gibi...

Alo?

BUYRUN BAŞKANIM, BENİ ÇAĞIRTMIŞSINIZ?..

EVET RAMBO, IRAK'TAKİ KAOS'U ÇÖZERSEN Bİ'TEK SEN ÇÖZERSİN...

OLMAZ ABİ, ORDA ORMAN YOK, KEKLİK GİBİ AVLARLAR, BENİ GÖLDE. AMAN DİYİM.

HAYALLAH.'

Bİ DE ARNOLD'A SÖYLİM BAKİİM.

ŞAKA OYUNCAKLARI ÜRETİM VE PAZARLAMA LMT. ŞTİ.

ARKADAŞLAR ŞAKA BOKU SATIŞLARIMIZDA CİDDİ Bİ DÜŞÜŞ VAR?

HİMİH!.'

NOLDU EKREM BEY? KOMİK BİŞEY VARSA SÖYLEYİN DE HEP BİRLİKTE GÜLELİM.

ÇIK DIŞARI.

HİH!

ÇIK DEDİM SANA.

YOK, SİNİRİM BOZULDU BİRDEN.

ALO?.. SELOÇAN - LARDAN BİRİ ELİMİZDE! İSTEDİĞİMİZ PARAYI GETİR - MEZSENİZ ALO?.'ALOO?.' TELEFON NİYE ÇEKMİYO LAN BURDA..:

ZIN

ZINI ZIN

ÇEKER ABİ ÇEKER NİYE ÇEKMESİN...

ALO?.. HAH!.. DİYORUM Kİ ...

ÜHÜ ÜHÜ!

Yurt içi turlara katılıp, uğradığım kentlerden yöreye ait hediyelik eşyalar toplayayım dedim olmadı. Nereye dönsem çin malı. Herşey çin.! Şuraya bak.

Bir kuş!

Bir uçak!

Hayır.' Süpermen.' Kuru temizlemeden pelerini almaya gidiyorum.

UTANACAK NE VAR BUNDA. HEPİMİZ PIRT YAPABİLİRİZ, İNSANLIK HALİ...

AMA PIRT DEĞİL, BAYAĞ GÜRÜLTÜLÜ Bİ ŞEKİLDE OSURDUM BEN..

ŞŞŞ. SENİNKİ DE BİŞEY Mİ... BAK BENİMKİNİ DİNLE Bİ...

GÜM BET!

BAK KOKMUYO HEM.!

ÇITK! ÇITIK.

Rus ruleti oynayalım mı?

Yok abi.

Oynayaz.

Tamam.

en kötü espriniz Böyle olsun köşesi

LI-LI.' HMM... BU PİL BİTMİŞ ABİ... (Pili dikkatli kontrol et.)

YUH BE.' SENİN GİBİ ATOM MÜHENDİSİ OLMAZ OLSUN.

YENİ TEK PİLLE VOLKMENİ ÇALIŞTIRIRAMA. LI-LI...

Sakın kriptonik taşı taşıbilmekten korkmuş olmayasın?

Yok abi akşamdan uşuyorum. Bak.

MATRIX

-Alo.' Neo, kırmızı hap, mavi hap derken, ben iyice papikçi oldum. Şimdi Tarlabaşı'nda eczacı kovalıyorum.

-Papik mi o neki?.

-Sonra anlatırım zarbogali yazamam lazım.

-??.

EFENDİM AĞIR SİKLET ÜNVANI MAÇINIZ İÇİN MAYK TAYSİN DA KARŞINIZA ÇIKMAYI KABUL ETMEDİ VE HÜKMEN GALİP SAYILDINIZ.

E İYİ İŞTE, DÖVÜŞMEDEN BİRİNCİ OLDUM.

YALNIZ, TAYSİN DIŞARDA GÖRÜLŞÜCEZ ONA DİYO.

HADİ YAĞIT SÖYLE ONA BEN DE ÇEKİLİYORUM.